

ASSOCIAZIONI

Udine a domicilio e in tutto il Regno L. 16.
Per gli stati esteri aggiungere le maggiori spese postali — semestre e trimestre in proporzione.
Pagamenti anticipati
Numero separato cent. 5
arreato » 10

Giornale di Udine

Esce tutti i giorni eccettuata la Domenica

INSERZIONI

Le inserzioni di annunci, articoli comunicati, necrologie, atti di ringraziamento, ecc., si ricevono unicamente presso l'ufficio di Amministrazione, via Savorgnana n. 11, Udine. — Lettere non allacciate non si ricevono né si restituiscono manoscritti.

I FONDI SEGRETI ALLA CAMERA

Roma, 6. Nella seduta ant. fu approvata la legge per la Calabria.
La seduta pomeridiana è presieduta da Biancheri.
Presidente, comunica che sono state convalidate le elezioni dei collegi di Sciacca, eletto Tasca e di Trapani, eletto Nasi.

Il Bilancio degli Interni

Seguita la discussione del bilancio dell'Interno.
Borcia, scagiona l'amministrazione provinciale di Reggio Emilia dalle accuse di partigianeria mossale dall'on. Cottafrani e respinge il concetto espresso dallo stesso che il governo debba intervenire ed ingerirsi nelle amministrazioni locali.

Cottafrani, per fatto personale risponde all'on. Borcia che egli nel suo discorso di ieri affermò che era viziata l'origine della deputazione provinciale e questo conferma (commenti).

Le dichiarazioni di Sonnino

Sonnino, (segnal di attenzione). Presenterà presto un disegno di legge per modificare il funzionamento e la competenza della giustizia amministrativa e intende provvedere per legge alle deficienze del personale delle prefetture e in particolar modo di quello di ragioneria.

Rileva che molti stanziamenti del bilancio sono deficienti per parecchi milioni e occorrerà perciò che il governo e la Camera si decidano a regolarizzare accordando mezzi necessari, i servizi dipendenti dal ministro dell'Interno.

Ciò, bene inteso, per quanto si riferisce allo stato di fatto e in relazione alle leggi esistenti, poiché, quando si dovesse entrare nel terreno di riforme vaste e radicali la spesa sarebbe di gran lunga maggiore, problema questo del quale nessuno si occupa, come nessuno vuol considerare la riduzione di spese perché questo contrasta cogli interessi locali.

Risponde partitamente ai vari oratori intorno alle questioni speciali da essi trattate dichiarando che terrà conto delle loro osservazioni e raccomandazioni, ma che l'accoglimento di alcune di queste dovrà essere subordinato necessariamente alla potenzialità del bilancio.

Riconosce la necessità di una legge che definisca la condizione giuridica dei funzionari dello stato in modo che siano meglio precisati così i loro diritti che i loro doveri. Quanto alla questione degli usi civici (segnal di attenzione), nota che essi rappresentano l'uso di un avanzo di antiche proprietà collettive rispettato dal regime feudale e che le leggi di affrancazione non poterono risolvere efficacemente tale problema.

E' appunto questa incertezza che ha provocato e provoca agitazioni, rese più vivaci anche dall'oscillare della giurisprudenza.

Il Ministero dell'Interno non poteva fare altro che provvedere alla tutela dell'ordine pubblico e la sua azione fu resa molto più difficile per l'incertezza del sapere se per l'invasione di terre fosse applicabile l'art. 423 o l'art. 235 del Codice Penale.

Le autorità amministrative non hanno mancato di tentare prima le vie di conciliazione e di proteggere il possesso, che sentenze di magistrati hanno dichiarato legittimo.

Ma non si possono sempre impedire materialmente le invasioni di terre. Il governo ha mandato sui luoghi funzionari e soldati per prevenire e reprimere, occorrendo, le violenze che non possono essere tollerate; ma d'altra parte raccomanda ai proprietari la maggiore temperanza dell'esercizio dell'esercizio del loro diritto, mentre che si compiono gli studi già iniziati, per risolvere definitivamente tutta la materia. Intanto crede che sarà bene sospendere ogni ulteriore affrancazione.

Parlando dei fondi segreti dice che non può accettare l'ordine del giorno dell'on. Turati (commenti) perché un controllo su quegli stanziamenti equivarrà a sopprimerli (commenti). E' questione di fiducia nei ministri e nella moralità del governo, il quale però non può essere privato della libera disposizione di alcuni fondi che rappresentano una vera e propria ne-

cessità di Stato. La questione è di adoperare quei fondi in modo assolutamente corretto e per solo interesse pubblico (bravo, commenti).

Prega perciò l'on. Turati di non insistere nella sua proposta ed in ogni modo prega la Camera di non approvarla (vive approvazioni). Conclude dichiarando che il Governo si preoccupa dell'equità sociale, della correttezza amministrativa, del rispetto rigoroso alla legge e delle pubbliche libertà (vive approvazioni e congratulazioni).

Cao-Pinna, relatore si unisce al Presidente del Consiglio nel dichiarare essere impossibile per ragioni di Stato accogliere la proposta di controllo dei fondi segreti.

L'appello nominale sui fondi segreti

Turati, è dolente che il governo non accetti il suo ordine del giorno, il quale avrebbe potuto incontrare popolarità nel paese. Dichiarò quindi che egli ed i suoi amici vi insistono perché sentono il bisogno di ravvivare la vera corrispondenza di sentimenti fra il Parlamento ed il Paese (bene all'estrema sinistra).

Presidente, dà lettura del seguente ordine del giorno: « La Camera invita il Governo a presentare un provvedimento pel quale, salva la riservatezza reclamata dalle esigenze obiettive della sicurezza pubblica, sia consentito un conveniente controllo parlamentare sull'impiego dei fondi segreti. — Turati, Badaloni, Montemartini, Cabrin, Bantini, Aroldi, Ferri G., Agnini, Antolisei, Bissolati. »

Annunzia che è stata presentata la domanda di votazione nominale.

Eseguita la votazione si constata il seguente risultato:

Hanno risposto sì, 77.

Hanno risposto no, 224.

Si è astenuto uno.

La Camera non approva l'ordine del giorno dell'on. Turati.

Il voto dei veneti

Ecco il voto dei veneti:
Votarono sì, cioè per l'abolizione dei fondi segreti: Badaloni, Fradeletto, Loerò, Lucchini Luigi, Luzzatto Riccardo, Moschini, Perera, Teso, Todeschini, Wollemborg e Zabeo.

Votarono no, cioè per il mantenimento dei fondi segreti: Alessio, Bertolini, Bianchini, Brunialti, Camerini, Danieli, De Asaria, Donati, Fusinato, Luzzatti Luigi, Maraini Emilio, Marcellio, Mel, Morpurgo, Negri, Ottavi, Papadopoli, Poggi, Romanin-Jacur, Rossi Luigi, Rota, Solimberg, Stoppato, Tocchio, Valle Gregorio, Valle Eugenio, Vendramini.

Il « Santo » all'Indice

Roma 6. — L'Osservatore Romano pubblica un decreto della Congregazione dell'Indice il quale pone all'Indice il Santo di Fogazzaro ed alcune opere di Paul Viollet, Labriennière e Iozzelli.

La stampa che fa professione di anticlericalismo è in gioito per questo decreto, che essa definisce il trionfo della reazione. Se non della reazione, perché neanche il Papa può tornare indietro, certo il decreto è una vittoria degli intransigenti. La Curia romana che accennava avvicinarsi agli elementi conservatori monarchici, si ritrae bruscamente e pare voglia riprendere l'atteggiamento assunto con tanta tenacia mantenuto sotto Leone XIII.

Un duello a Chiasso

Milano, 6. — Ieri in territorio svizzero ebbe luogo un duello fra due giovani della aristocrazia milanese il conte Augusto Massera e il barone Giuseppe Beliz.

Quest'ultimo rimase ferito al volto. Gli avversari non si sono riconciliati.

L'eruzione del Vesuvio

Nessun pericolo per ora

Napoli, 6. (Carlino) — Si ha da Portici: Piove direttamente: i contadini sono avviliti perché temono che la combinazione chimica risultante dall'acqua e dalla cenere bruci la vegetazione.

A Pompei la preoccupazione è minima perché su questo versante si è aperto solo un piccolo cratere che emette materia lavica in poca quantità.

A Torre Annunziata, a Torre del Greco, a Resina invece la popolazione è allarmata e vegliò tutta la notte temendo qualche scossa di terremoto.

Ma quantunque lo spettacolo sia terrificante nessun pericolo minaccia per ora.

Gli uffici telegrafici restano aperti anche di notte.

Dall'osservatorio è stato impiantato un filo speciale. Parecchi turisti avrebbero voluto compiere l'ascensione ma dovettero rinunciare per ordine dell'autorità, perché anche oggi moltissime masse ignee sono andate a cadere verso la stazione inferiore della funicolare rompendo il muro e sfondando la porta d'ingresso.

Il Ministero popolare in Ungheria

La pace con la Corona

Quanto durerà?

Vienna, 6. — L'imperatore ricevette molto amabilmente Andrássy e Kossuth come rappresentanti del Comitato dirigente della coalizione. L'udienza durò 45 minuti. Poscia Kossuth e Andrássy tornarono al palazzo del Ministero Ungherese per conferire con Fejervary.

La conferenza tra Fejervary e i due capi della coalizione Kossuth e Andrássy raggiunse una perfetta intesa. L'imperatore approvò completamente le decisioni prese e verso le ore cinque ricevette i due capi della coalizione che furono ovazionati da una folla enorme raccolta nel cortile del palazzo imperiale.

L'udienza ebbe carattere puramente formale trattandosi semplicemente di ratificare quanto si era già concluso.

Domani sarà ricevuto Wekerle a cui sarà affidato l'incarico di formare il gabinetto del quale faranno parte probabilmente anche Andrássy e Appony.

Un decreto che non è mai esistito

L'affare del Decreto scomparso al Ministero della Marina, è dunque chiarito. Quel decreto — che nominava l'amm. Morin comandante d'una squadra d'operazione in guerra — non è mai esistito. Il ministro (amm. Bettolo) l'aveva bensì « in pectore » e lo partecipò con lettera all'amm. Morin: ma in realtà, il Decreto non fu mai scritto dal Ministro né firmato dal Re: e ciò spiega perché non si trovi né l'originale né la copia.

Tanto il Bettolo che il Morin s'ingannano, dunque, se parlano d'un « Decreto » già firmato; è veramente strano che tutti e due commettano lo stesso errore di memoria: ma è certo che il decreto non esiste, che non ne esistono tracce né negli archivi né nei protocolli del Ministero, che quindi è da eliminarsi il sospetto che il Decreto stesso fosse stato comunque trafugato.

La cosa ha un'importanza per l'ammiraglio Morin, il quale, nel prossimo maggio, tocca i 65 anni, e quindi il limite d'età del servizio attivo. Se il Decreto fosse esistito, questo limite sarebbe stato differito di 3 anni.

Fortunatamente, dunque, non sussiste il preteso furto del documento. Lo si apprende con un senso di soddisfazione. Ma tutta la storia di questo Decreto, che gli interessati credono ci sia, mentre non c'è mai stato non depone troppo favorevolmente per l'alta amministrazione della Marina.

Giornali di Venezia condannati

Fra «Giornaleto», e «Gazzettino».

In seguito ad un articolo intitolato «La donna di tutti», pubblicato dal «Giornaleto» il gerente di questo fu querelato per ingiurie dal direttore-proprietario del «Gazzettino» Gian Pietro Ausonio Talamini.

Il Tribunale condanna, il gerente del «Giornaleto» Luigi Casella a L. 400 di multa alla rifusione di L. 125 alla P. C. ed alla pubblicazione della sentenza nell'«Adriatico» e nel «Giornaleto».

Il P. M. aveva proposto due mesi di detenzione.

Il «Secolo Nostro», condannato

Il veterinario dott. Vincenzo Boldrin aveva sporto querela per ingiurie contro Giuseppe Scarpa, già gerente del «Secolo Nostro», per un articolo intitolato «Macellai e macellati».

Scarpa dice di non saperne niente della pubblicazione.

Il Tribunale condanna lo Scarpa a L. 961 di multa e alla rifusione di L. 100 alla P. C.

Per le ripetute inserzioni a pagamento l'Amministrazione del «Giornale di Udine» accorda facilitazioni e sconti molto vantaggiosi.

IL POETA CHE VIENE

Giovanni Marradi

Fra le voci — non scarse né fioche — dei poeti viventi d'Italia, la voce di Giovanni Marradi giunse sempre agli ascoltatori carissimi. Da quando gli fu grata la dolce falica dei versi, questo poeta che mai trascurò le ragioni dell'arte e della dignità per quelle dell'applauso, non mancò di trovare il consentimento e l'ammirazione, perché, nella purezza della forma artistica, seppe sempre rinchiudere una grande gentilezza di sentimento e particolarmente perché fu sempre e profondamente sincero.

Oh allora... l'anima vagante si raccolga nel verso e all'alto aneli come il Dolor la spinge e Amor la guida.

E cantò — come e quando il cuore gli suggeriva — e la dolce sorella morta e la madre ed i più intimi affetti e i colli e gli uliveti e il mare e i tramonti.

Molto dolore e molto amore nel ciclo funebre dell'Epiciclo, sul quale — come su tutte le cose in Novembre —

sta... un pallor gelido pien di tristezza umana, come il mio serto di giacinti, o Italia, su l'urna tua lontana.

la lontana sacra urna alla quale ben spesso ritorna migrante lo spirito solingo del poeta, lamentando che la dilata non abbia sepolcro nel mite olezzo d'un fiorito cimitero toscano ma tanto lungi

al rezzo
degli insubri cressi

La poesia di Marradi è molto spesso melanconica. Se i dolori del poeta vi trovano sempre soavissime espressioni, essa è aperta anche a tutti i grandi dolori umani, a tutte le miserie. Con qualche impeto di ribellione talvolta contro le più stridenti ingiustizie ma non frequente né acre.

Lo spettacolo della neve lo fa pensare alle steppe di Siberia dove si stanca l'occhio che vi spazia invano; l'occhio dei condannati, entro le mine già fatto vitreo, che si perde e annega in un gelido mar senza confini.

L'occhio che anela indarno e indarno prega un po' di verde, un po' di sole alfine.

Anche per i tristi abitatori delle case di pena ha una parola di misericorde compatimento.

Io penso agli angiporti ignoti al sole da cui scova la fame un volgo affranto popolato della terribil mole. E vien dagli angiporti umidi un canto che nella notte palpita e si duole e sembra della triste isola il pianto.

La mancanza del sole, la mancanza del verde! ecco la maggiore condanna. Del sole e del verde Marradi è un innamorato mai pago e canta a Pasqua (Sabato Santo, in Epodo)

Gloria alla Vita! Il sole ha vinto. In

(biondo
lume esultano i cieli, e in pieno coro organi e bronzi squillano un sonoro inno alla Pasqua che rinnova il mondo. Gloria alla Terra che apre il tesoro dei germi al Sole, al Vincitor giocondo, mentre s'innalza ancor, dispersi in fondo, scaglia sì dall'alto le sue frecce d'oro. E' Pasqua, è il giorno del perdono.

(Oppressa
dei suoi dolori e dalle sue peccate l'umana gente si rinnova anch'essa; e tutta, come fosse oggi rinata, spandesi per le vie, d'alta promessa dal benigno del sole occhio affidata.

Quanta freschezza e quanta vita in questo bellissimo sonetto!

Marradi tratta sempre con magistrale scioltezza e severità questa perfetta fra le forme metriche italiane, forma che egli disse, nella lettera-prefazione alle *Ballate moderne*, troppo abusata, ma della quale egli non abusò di certo, pure usandone largamente: con amorosa delicatezza nella *Vita nova*, con grande vigoria nella descrizione dei monti e delle Pampe e delle Steppe in *Paesaggi e figure*, e via via nei *Ricordi fiorentini*, nell'*Epodo* e nel *Mare toscano* e nelle *Elevazioni* con armonie sempre nuove e con atteggiamento adatto agli svariati argomenti, così da dare una nuova prova della magnifica agilità del vecchio nobile sonetto.

Delle forme metriche classiche egli parve sempre particolarmente compiacersi e, fra tutte, volle ridare onore alla vecchia ballata toscana, richiedendo alle antiche forme di quella, lo

schema di strofe che più gli parve « docile ad atto ad esprimere anche sentimenti e pensieri moderni con viva modernità di linguaggio e di stile. »

E tanto si iavagli di quell'agile forma di lirica che — come gli stesso ci narra — le prime « tre ballate, a un po' per volta, e senza che i quasi me ne accorgessi, son diventate cinquanta ».

Vi diede nelle *Fantasie metavasi* un contenuto descrittivo e storico, con singolare efficacia, bene sapendo trarre dallo spunto storico la derivazione lirica; e così nelle ballate senesi dove la storia della nobile città in poche battute è raccolta ed idealizzata e ci passano innanzi Pia de' Tolomei, Sapia, e Corradino e Provenzan Salvani, alti levandosi su tutti Dante e Caterina. Nelle due ballate *Libertas* chiamò la tenue forma a ben difficile prova nelle sue mani la ballata seppa divenire eroica.

Ma contenuto forse più confacente alla natura del metro è quello delle *Ballate d'Autunno e d'Inverno*. Piace al poeta l'Autunno.

Dolce, Autunno, sei tu: dolci ed arcane son le penombre che, fra terra e cielo, sfuman gli occasi tuoi come in un velo di lunghi sogni e di mestizie umane.

E tutti gli incanti un po' tristi della stagione in cui cadon le foglie, sono nelle ballate espressi con grande efficacia e misura, con vergliana dolcezza e con dolce intimità di sentimento. Alle verdemmiatrici, la canzone delle quali si alza dalla pampinea valle nell'autunnale serenità profonda, dice il poeta

« Oh dal lavoro posando a notte nel pio casolare, oh possiate voi pur stanche sognare che il mondo è giusto e che la vita è bella. Ma sembra al viatore nel sentiero fangoso coperto dalle foglie cadute, di calpestar sogni e speranze; e Lilia sa

quanto languore l'anima invade quando tace il bosco e non è inverno ancora e autunno muore! L'autunno muore e tutto posa

tranne le faticose opere umane ed il poeta pensa ai mille tuguri senza fuoco e senza pane, come vi penserà poi nell'inverno, guardando la neve scendere in bianca pioggia di fiori.

La ballata moderna del Marradi non danza fra il popolo, come l'antica: la ballata dei tempi è morta; essa del popolo sa i dolori e dei cuori sa i misteri.

Dopo le Ballate moderne, il poeta si tacque per quattro anni.

Giosuè Carducci altra volta lo aveva incoronato a cantare e pensare più forte. Ma Giovanni Marradi essenzialmente, in tutta la sua opera poetica, sincero, aveva cantato allora così come il cuore ispirava, più con dolcezza che con forza, argomenti che più di dolcezza che di forza abbisognavano.

E quando ebbe cantati i suoi sentimenti più intimi, i suoi ricordi più gentili, le bellezze fascinatrici della sua terra, si tacque.

Per quattro anni tacque, ma nella primavera del 1899 uscì in fascicolo la prima Rapsodia Garibaldina, in terza rima, di fattura gagliarda, di concepimento nobilissimo, cui fecero seguito le altre, sempre con maggiore saldezza di struttura e vigore di alta poesia.

Marradi non è un poeta scultore, come Carducci, ma è bene un pittore e un narratore efficace.

Passa nella sua narrazione fiammando il lume dell'epopea e le figure eroiche vi hanno un rilievo ed una potenza singolare di vita.

E rivede, per quel sogno, l'alto impeto di Mameli e di Montaldi preomor su lo spaldo fulminato; e s'annunzia Manara co' suoi baldi bersaglieri piumati, un contro mille, fra una selva di punte: immoti e saldi; e oscar Bixio, ardente come Achille e Morosini piegare come un giglio, e Villa Spada in cenere e faville, e Roma vinta... Fumido e vermiglio il sole uscia, tra umidi vapori, sul mesto agro di Roma e sul periglio del Cavaliere suo...

E' tragica la descrizione della fuga dell'Eroe con Annita morente fuga di canto leone inseguito

che si rimbomba, cupido di strage, contenendo nel gran petto il ruggito e sbarrando nel buio occhi di brage.

Il ciclo delle Rapsodie Garibaldine si chiude con la narrazione della seconda campagna di Roma, la quale riconfermò al Marradi la fama di poeta civile e poté, senza soffrirne, sopportare il confronto con le meravigliose strofe che Mentana ispirò al Carducci.

Ma forse in nessuno dei suoi carmi di contenuto storico ed epico, Marradi raggiunse l'altezza che toccò con il *Tito Speri*, forse anche perché sembra più consono all'anima del poeta sempre all'un po' melanconica ed alla natura dell'arte sua, l'intessere corone al martirio che l'intonare squilli di vittoria.

E nel breve carme, il martirio di Belfiore riassume il martirio d'Italia.

Tito Speri campeggia; con lui la gentile schiera degli altri martiri; Mantova in fondo costernata e lugubre; più lungi Brescia ardente ancora, nella rievocazione del suo lioncello, come un gran rogo nella notte oscura.

E l'Italia su tutto. Ma perché anticipare, con pochi richiami inefficaci, ai nostri concittadini la profonda emozione che li attende? Udiremo dal poeta stesso — che è anche dicatore squisito — il *Tito Speri* a parte delle *Rapsodie*.

Nobile e bella la consuetudine — da qualche anno invalsa — che i poeti stessi dicano al popolo i loro canti, ottenendo così quell'intima armonia, quella fusione di sentimento e di commozione, che riesce certamente di compiacimento al poeta, ma ancor più di educazione civile agli ascoltatori.

Dicevano così i rapsodi nei sonanti teatri le storie dei greci eroi? Dall'unione dei loro racconti nasce l'epopea omerica? Certo fra i rapsodi dell'Italia novella, Marradi occupa ormai un nobilissimo posto.

E l'Italia a Lui ed agli altri poeti che cantarono e cantano degli uomini e dei fatti della generazione eroica deve gratitudine.

Sono essi che collegano ai cuori delle generazioni spente i cuori delle generazioni novelle — sono essi che mantengono vivi fra noi e parlanti ancora ed operanti gli Eroi: sono essi che conservano la scintilla sacra della patria, così che, se ancora debba infuriare il vento della procella, possa divampare in nuova altissima fiamma.

Ma non vogliamo fare un'apologia, né volemmo scrivere un articolo di critica letteraria. Solo ci piace ricordare alcune cose del poeta che viene, prima di renderci interpreti del reverente saluto con il quale la città nostra lo accoglie.

CRONACA PROVINCIALE

Da TRICESIMO

Ancora la scoperta di Fraelacco

Ci scrivono in data 6:

Oggi avete recato la notizia della scoperta di pietre e ordigni per la fabbricazione di banconote false a Fraelacco.

Si diceva che si trattasse di fabbrica di biglietti it. da 50 lire; invece si appurò che il conio delle monete risale a molti anni fa. Sull'importante scoperta si hanno i seguenti particolari:

Undici anni fa certo Francesco Braidotti, abitante in Fraelacco, era stato arrestato sotto la grave imputazione di moneta falsa. Ma essendo negativo, e non avendo potuto l'Autorità giudiziaria scoprire indizi sufficienti a provare la gravità dell'accusa, la Camera di Consiglio del Tribunale di Udine dichiarò non esser luogo a procedere contro il Braidotti.

Egli ritornò quindi al paese nativo; ma, dopo quattro anni, partì per l'America, ove le sue tracce sono andate completamente perdute.

La casa ove egli dimorava è ora di proprietà dell'avvocato Caissutti che la affittò ad un colono del paese.

Ieri dei bambini giocando nell'orto e scavando per poca profondità il terreno trovarono un oggetto duro: sorpresi, approfondirono il buco, ed estrassero una pietra su cui era impressa l'effigie di un fiorino austriaco, moneta che ora non è più in circolazione.

Accorse gente che scavò altri pezzi di pietra con l'impressione di altre monete.

Si trovarono poi una trezza per la stampa, con ferri ed altri ordigni occorrenti per la stampa delle monete.

Si chiamarono subito i carabinieri che recatisi a Fraelacco sequestrarono tutto il materiale trovato e lo portarono nella propria caserma di Tricesimo.

Venne subito telegrafato ad Udine, e in conseguenza il giudice istruttore nob. dott. Contin e il sostituto procuratore del re dott. Tescari giunsero oggi nel pomeriggio a Tricesimo.

Nelle pietre rinvenute si trovano oltre che impronte di banconote austriache, anche di quelle da venti rubli.

Da CIVIDALE

Società Operaia

Ci scrivono in data 6:

Ieri si radunò il Consiglio della Società Operaia per deliberare sopra un secondo ricorso presentato da circa una trentina di soci, contro la deliberazione del Consiglio stesso, relativa all'impiego dei capitali sociali.

Il Presidente avv. Pollis sostenne la legalità della prima deliberazione, indi lasciò arbitro il Consiglio astenendosi dal voto; ed il ricorso fu respinto con voti 8 contro 5.

Da CAVASSO NUOVO

Processo sfumato

Ci scrivono in data 6:

All'ultima udienza penale, davanti la Pretura di Maniago, c'era gran pubblico e grande aspettativa per un processo intentato dal signor Petruccio Natale, negoziante di Cavasso contro il signor Giuseppe Ardit, Sindaco del luogo, il quale per antichi rancori, aveva in Maniago e Cavasso scagliato volgari ingiurie contro il querelante.

Quest'ultimo s'era costituito Parte Civile con l'avv. Peter Ciriani di Udine: l'Ardit era difeso dall'avv. Bearzi di Maniago.

L'aspettazione però andò delusa perché, in seguito a intromissione di autorevoli persone il signor Petruccio, con nobile atto, ritirò la querela e il Sindaco Ardit accettò il recesso, pagando tutte le spese e firmando un'ampia attestazione di stima verso l'offeso. Meglio così.

Da SPILIMBERGO

Lettera aperta all'illmo sig. Sindaco

All'egregio signor Sindaco

di Spilimbergo

Ora che la S. V. ha ottenuto dal patrio Consiglio lo abbattimento della casa ex Lirussi-Gorgo e della torre Orientale del paese; ora che alla Frazione di Gradisca venne concessa gratis una seconda fontana d'acqua, s'interessa la di Lei imparzialità ed il suo buon cuore, a voler provvedere di acqua potabile gli abitanti del suburbio — (nella sola località Casasola vi sono 19 famiglie con 200 persone) — a voler prendere un provvedimento circa il fabbricato della locale Casa di Ricovero, i cui numerosi degenti, in relazione a quanto si è fatto e si fa in altri paesi, ed alle esigenze odierne del progresso, aspettano da molto tempo un miglioramento. In fin dei conti trattasi d'igiene e di beneficenza, che devono avere la prevalenza su ogni altra spesa non necessaria; trattasi di evitare ciò che altrimenti potrebbe sembrare un privilegio di pochi, mentre poi tutti sono tenuti al pagamento delle tasse dirette od indirette.

Un chiaroveggente Consiglio Comunale

Consiglio Comunale

Ci scrivono in data 6:

Il Consiglio Comunale approvò il riparto dei consiglieri per le frazioni. Fu pure approvato il seguente oggetto: «acquisto della casa ex Lirussi-Gorgo e demolizione della stessa e della torre orientale con una spesa di lire 2000 senza tale cessione.»

In seduta segreta fu approvato l'aumento di stipendio al segretario comunale signor Carlo Rossini ed al direttore didattico signor Giacomo Pesante.

Da PORDENONE

La conferenza di Ferri

Ci scrivono in data 6:

Oggi nel salone Coiazzi, affollato di pubblico attratto dalla curiosità di vedere il deputato Enrico Ferri, questo valente parlatore tenne una conferenza a beneficio dei disoccupati.

Disse che la proprietà agricola e industriale ha oltre che dei diritti dei doveri e che come i proprietari di terre non possono lasciarle incolte, così i proprietari delle industrie non hanno il diritto di chiudere i loro stabilimenti.

Si scagliò contro la ditta Amman e contro i preti ausiliari dei capitalisti.

Ricordò il feudalismo e la formazione della borghesia, elogiando le conquiste fatte da esso con la rivoluzione dell'89. Perciò ammonì la borghesia che ora il quarto stato aspetta di elevarsi a quel grado di vivere civile consentito dalla modernità dei tempi.

Disse che gli industriali di Pordenone, dovrebbero convincersi che l'organizzazione dei lavoratori porta produzione più pronta, educazione nel popolo, ed un tranquillo vivere nelle relazioni sociali.

Se la prese col prefetto di Udine che gioca a partita doppia in questa vertenza.

Chiuse eccitando i lavoratori alla calma e alla resistenza.

Durante la conferenza il deputato Ferri fu applaudito e poi venne accompagnato, al canto dell'inno, dei lavoratori alla stazione.

Chiuse eccitando i lavoratori alla calma e alla resistenza.

Durante la conferenza il deputato Ferri fu applaudito e poi venne accompagnato, al canto dell'inno, dei lavoratori alla stazione.

Chiuse eccitando i lavoratori alla calma e alla resistenza.

Durante la conferenza il deputato Ferri fu applaudito e poi venne accompagnato, al canto dell'inno, dei lavoratori alla stazione.

Chiuse eccitando i lavoratori alla calma e alla resistenza.

Notiamo che quando entrò nella sala Coiazzi il direttore della *Patria del Friuli* alcuni dei presenti presero a gridare a squarcia gola: Fuori, fuori. Ma intervenne il magnanimo Ferri accordando che tutti ascoltassero la sua parola.

Da nostre informazioni particolari risulta che lo sciopero è prossimo a finire.

Gli organizzatori della lotta di classe sparano gli ultimi petardi, ma senza effetto. Le masse proletarie hanno già compreso che chi le inganna e le rovina sono questi signori, che provocano gli scioperi senza alcuna preparazione, non per questioni di salari, ma unicamente per scopi politici. Quei signori che hanno votato un simile sciopero, conducendo una massa proletaria allegramente alla rovina dovranno scontare amaramente la loro leggerezza colpevole.

Da NIMIS

Grave disgrazia

Ci scrivono in data 6:

Questa sera verso le 5 da un cortile veniva tal Marcossi Giovanni di qui conducendo un carro attaccato a due buoi e rimorchiando un secondo carro che aveva il timone alzato a tal segno da urtare con violenza in una colonna laterale al portone facendone precipitare buona parte. Sotto, disgrazia volle si trovava certo Giuseppe Mini, pure di qui, che ricevette un sasso sulla testa riportandone grave contusione consecutivamente ed esportazione del cuoio capelluto susseguita da gravissima emorragia.

Il medico locale dott. Gennari accorse prontamente a prestare le cure necessarie, ma per la grave ferita e per le possibili complicazioni, a scanso di responsabilità, il ferito venne d'urgenza inviato all'Ospedale civile di Udine.

Il Mini Giuseppe era, si può dire, ancora in convalescenza per ferite, pure grave, riportata alla testa poco più d'un mese fa, cadendo col cavallo e col carro in un fosso.

Da TARCENTO

Funerali Angeli

Ci telefonano in data odierna ore 11:

Mentre vi telefono hanno luogo i funerali del compianto sig. G. B. Angeli. L'imponenza del corteo è straordinaria. La bara posa su di uno splendido carro funebre di prima classe venuto da Udine.

Segue uno stuolo numeroso di autorità e rappresentanze da Udine e da ogni parte della Provincia.

Moltissime le corone e le torcie.

Tutti i negozi sono chiusi. Ora il corteo è giunto alla chiesa per la messa funebre.

A domani un resoconto delle importanti onoranze estreme al compianto concittadino.

CRONACA CITTADINA

Il telefono del Giornale porta il n. 1-80

Oggi il "Giornale di Udine", esce in sei pagine

Tagliati fuori

Biglietti speciali per l'esp. di Milano

Ieri il vice-presidente della Camera di commercio spedì al Direttore generale delle ferrovie dello Stato il seguente telegramma:

«Udine non compresa stazioni provviste biglietti speciali andata ritorno Esposizione Milano.

«Camera commercio prega riparare gravissima omissione dannosa intera provincia.»

Fu pure scritto in proposito a S. E. l'onor. Morpurgo.

Noi siamo qui a domandarci, se questa nuova esclusione di Udine dai favori, accordati alle altre provincie per la grande Mostra di Milano, sia derivata dalla ignoranza o dalla malevolenza.

Chi è quella testa di cartone, decorante gli uffici centrali delle ferrovie, la quale crede che l'Italia termini a Treviso?

Quale odio anima costui contro il Friuli?

Che gli ha fatto questa buona e operosa popolazione per averlo così nemico?

Sono cose incredibili: dopo cinquanta anni di Regno, si trovano in Italia dei funzionari i quali credono che il Friuli non sia una provincia d'Italia; sì, per vergogna del nostro Stato, si trovano ancora negli ordini della burocrazia, degli asini o dei birbanti di questa forza.

Le deliberazioni della Giunta

Nella seduta di ieri la Giunta municipale ha preso le seguenti deliberazioni:

Le onoranze ad Antonio Joppi

Il Sindaco, annunciato il decesso dell'ing. Antonio Joppi, ricordatene le benemeritenze, ha proposto e la Giunta unanime ha approvato, che vengano inviate ai nipoti del benemerito concittadino le conlogianze dell'Amministrazione comunale, che i funerali, ai quali prenderà parte la Giunta comunale, siano fatti a spese del Comune, con carro di prima classe, con l'intervento della musica, di un drappello di quattro pompieri, di due uscieri e di due vigili.

Per il forno comunale

Ha nominato membro della Commissione speciale per il forno comunale il signor Leone Morpurgo in sostituzione del rinunciatario Francesco Minisini.

Per la tassa di famiglia

Ha domandato al sig. Sindaco di fare pratiche presso l'on. G. P. A. per ottenere una riforma del regolamento provinciale sulla tassa di famiglia, nel senso che sia consentito ai Comuni di dare a questa tassa un atteggiamento più conforme ai concetti moderni nei riguardi dei tributi.

La comm. degli Istituti musicali

Ha riletto a membri della commissione per gli istituti musicali del comune i sigg. Arturo Ferucci, mons. prof. Trinko, avv. Francesco Zamparo e Pietro Scubli.

Il sigillo del Comune sulla campana del Cimitero

Prese atto della relazione estesa dal cav. Sbruez, col concorso del sig. Enrico Moro sui sigilli e sullo stemma del Comune, mentre fa plauso all'opera lodevolissima ed esauriente delibera di autorizzare l'ufficio tecnico a far eseguire i rilievi in cera dell'impronta, dell'antico sigillo della comunità di Udine del 1401, sulla campana del campanile del Cimitero e la copia in gesso del castello sostenuto nella mano sinistra della Madonna, di Bartolomeo Buono sita al lato nord-est del palazzo della loggia; inoltre delibera d'incaricare l'Ufficio stesso a redigere una perizia sulla spesa per trasporto al museo e per la eventuale sostituzione della campana predetta.

Le passerelle pedonali e in parte carreggiabili

La Giunta, riservata la propria deliberazione di massima per l'apertura di passerelle pedonali lungo la cinta, vista la perizia dell'ufficio Tecnico per la passerella attraverso il Ledra, di fronte a via Castellana, e rilevato che la spesa sarebbe di L. 499.05, vista la proposta dei sigg. Canciani - Cremese, Tonini, ed altri per la costruzione di un ponte carreggiabile, delibera di concorrere nella spesa per la costruzione del ponte predetto con la somma di L. 500, ritenuto che gli offerenti eseguiranno il lavoro secondo il tipo presentato, sotto la sorveglianza dell'ufficio Tecnico e fatto presente che il ponte non sarà preso in consegna del Comune ed attivato se non dopo eseguite le prove statiche.

Per gli spettacoli d'agosto

Ieri sera nei locali dell'Unione Esercenti vi fu una adunanza dei rappresentanti delle varie Società cittadine per stabilire un programma di festeggiamenti per il prossimo agosto.

Tenne a tal fine nominata una commissione affinché concreti un programma e riuscì composta dei seguenti signori: cav. G. B. De Pauli, Emilio Broili, avv. Ermene Tavasani, Francesco Luigi Camilotti e dott. Virginio Doretto.

Alla conferenza del prof. Momigliano

Assistevano ieri sera circa sessanta persone che ascoltarono con attenzione il discorso erudito e alla fine approvarono vivamente.

L'incasso a beneficio dei 2200 operai di Fiume e Pordenone fu di 33 lire. Per mancanza di spazio diamo per ora questa sommaria notizia.

79° Reggimento Fanteria.

Programma musicale da eseguirsi domani dalle 16 alle 17.30 in piazza V. E.:

1. GEMME: Marcia Il Campo d'Istruzione
2. SUPPE: Ouverture Cavalleria Leggera
3. CORRA: Valzer Poesia delle Alpi
4. VERDI: Gran Fantasia Aida
5. GOUNOD: Melodia Ave Maria
6. LINKE: Marcia Stamesische Wacht

Bollettino meteorologico

Giorno Aprile 7 ore 8 Termometro 6.6
Minima aperta notte +1. Barometro 759
Stato atmosferico: Bello Vento: N. O.
Pressione: stazionaria Ieri: bello
Temperatura massima: 14.7 Minima +1.3
Media 7.04 (acqua caduta ml.)

I SOLENNI FUNERALI dell'ingegner Antonio Joppi

Ieri sera alle 5 ebbero luogo i funerali solenni del compianto e benemerito ing. Antonio Joppi che unitamente all'illustre fratello premorto, dott. Vincenzo, tanta parte ebbe nell'accerescere il patrimonio della cultura e della storia friulana.

Le estreme onoranze riuscirono veramente imponenti per largo concorso di autorità, rappresentanze e cittadini d'ogni ceto.

La Giunta municipale aveva disposto che i funerali avessero luogo a spese del Comune e per disposizione dell'Estinto non vi furono corone.

Parecchio tempo prima dell'ora fissata per i funerali in via Paolo Caniani erano raccolte numerose persone che ponevano la firma su appositi albi.

Il corteo

Alle cinque fra due fitte ale di popolo che si scopriva in atto riverente, il corteo mosse col seguente ordine:

Confraternite colle insegne religiose, una squadra di pompieri in grande uniforme, orfanelli dell'Istituto Tomadini, banda cittadina, una schiera di giovanette dell'Istituto della Provvidenza con due suore, numeroso clero e il carro funebre di prima classe fiancheggiato da vigili urbani.

I cordoni

Reggevano i cordoni il marchese Luigi Frangipane, il prof. Vincenzo Marchesi direttore dell'Accademia di Udine, il co. A. di Trento per il Consiglio Provinciale, l'assessore Conti, il prof. Del Puppo Conservatore della Biblioteca e Civico Museo, e il Sindaco comm. Pecile.

Seguivano in rappresentanza dei congiunti, i nipoti prof. cav. Antonio Battistella R. provveditore agli studi, il sig. Erardo ed il sig. Lino Battistella, il prof. De Toni di Venezia ed altri parecchi.

Il seguito

Impossibile dare un elenco anche incompleto del numerosissimo seguito.

Notiamo: gli assessori Pico, Comelli e Gori, il prof. cav. uff. Libero Fracassetti, segretario dell'Accademia, il dott. cav. uff. Qualitiero Valentini, il prof. Momigliano e il prof. Bongiovanni della Biblioteca, il prof. cav. Luigi Pizzio direttore delle Scuole elementari, i presidi del Liceo e dell'Istituto prof. Dabala e cav. Misani, quasi tutti i professori delle scuole secondarie, il dott. Isidoro Furlani, l'avv. cav. L. C. Schiavi, il cav. Beltrame, il nob. dott. Enrico del Torso, il co. Antonio Beretta anche col padre co. Fabio, il nob. sig. Giuseppe Orgnani, il sig. Arturo Ferucci, l'ing. Raimondo Marcotti, il cav. Ugo Luzzatto, il sig. Omero Locatelli direttore della Banca popolare, il co. Enrico de Brandis, il cav. dott. Federico Braidotti, il prof. Artidoro Baldissera, il marchese Paolo di Colloredo, il sig. G. B. Marioni, l'avv. cav. Pietro Linussa, il cav. R. Sbruez, il sig. G. B. Battistoni, il dott. Giuseppe Biasutti, il sig. G. B. Doretto e moltissimi altri.

Numerosissimi gli studenti, la Società dei Reduci intervenne con bandiera e larga rappresentanza.

Il corteo procedette fino alla chiesa parrocchiale di San Giacomo, ove la salma fu deposta su grande catafalco per l'ufficio funebre; quindi collo stesso ordine si diresse alla volta del Cimitero monumentale.

I discorsi

Al piazzale Venezia il carro funebre fu fermato e intorno ad esso si raccolsero riverenti i cittadini.

Il Sindaco comm. Pecile lesse un nobile discorso ricordando le civili benemeritenze dell'estinto e riconoscendo i meriti altissimi dell'illustre e compianto di lui fratello dott. Vincenzo verso la patria friulana. Alla memoria dell'ing. Antonio Joppi mandò l'estremo riverente saluto.

A nome della famiglia e dei congiunti il prof. Ettore De Toni di Venezia pronunciò bellissime e commosse parole di ringraziamento per le autorità comunali e per la cittadinanza e di rimpianto pel diletto estinto.

Poi il corteo procedette alla volta del Camposanto.

La matura

Le rispettabili famiglie Battistella e Steffani per onorare la venerata memoria del loro compianto congiunto ing. Antonio Joppi in cambio di corona offrirono L. 100 alla «Scuola e Famiglia».

La presidenza per tale generosa elargizione, porge vivi ringraziamenti ed esprime i sensi di doverosa riconoscenza.

Stagionatura ed assaggio della sete

Sette entrate nel mese di marzo 1906:
Greggio: Colli N. 76, Kg. 7845.
Trame: Colli N. 4, Kg. 220.
Totale: Colli N. 80, Kg. 8065.
All'assaggio: Greggio N. 284.

Le letter

Primavera tardi
danni del ger
raggio — I
i campi spen
il cinquantin

Come corron
puzzi della imm

Quanto mai
sono le prime
scorsi lunghi
giornate pallide
respirato se no
irritante!..

Ma codesti
biamo noi anco

Qualche breve
suporre che B
saro finalment
invece il padre
ancora, tenend
titi, le molli a

Natura che ri

prove.

Senché la
dell'uomo, la

quest'anno av
presenterà co
assa, anche n
da oggi (5 ap
scorrere propi

Quando apr
con brina, no
paio di settim
una estesa, e

Allorché io
per costoto m
sento sempre

fona: è megli
ultimi d'aprile
sarà tutta in

Per me, tal
un fico secco,
le rigidità at
potrà ripetersi
sità, ma suffici
dei danni.

E poi, di fr
che valgono i
danno, alquan

in molte e m
cole, vale a d
gio e la cons
parlarlo a car

Se anche no
ma per evita
profonda al k
che ed ai gio
un danno.

Affinché gl
al massimo d
gola fondame
termente e ra

La scarsese
cosa che ci p
sata, è anzi l
gione autunn
riparare, ripi
dendo qualch
comperando a
ma il miglior
avere un mag
di quintali d
avere dei bu
cessione al fi
in tardo aut
primaverili.

I nostri cor
pronti ad adu
si sono anco
dei foraggi
panelli di co
lino, di colza
troppo, si so
sola crusca i
nel cruscell
più una roba

L'eploreve
sche, segnata
dall'estero, r
sieno tanto r
inadeguati as
intrinseco.

Ho letto in
cune zone d
stanno prepar
tali per ditor
qualmente ch
successione a
vantaggio m
colture.

Va benissi
che noi pure
proclività dei
vare i mais.

tino, parrebbe
sendo coltura

La matura
sempre comp
può seminarlo
giugno o al p
timana di lug

E' una sem
cinquantino,
presto a con
cime ed eseg
aratura. Que
porsi a calcol

Siamo noi
e lo abbiamo
successione al
meglio il rap

ERALI

onio Ioppi

luogo i fune-
e benemerito
nitamente al
to, dott. Vin-
ell'accrescere
a e della sto-

riuscirono ve-
rgo concorso
ze e cittadini

aveva disposto
luogo a spese
medell'Estinto

dell'ora fis-
e Paolo Can-
erose persona
a apposti albi.

tte ale di po-
tutto riverente,
ente ordina:

igne religioso,
in grande uni-
to Tomadini,
iera di giova-
ovvidenza con
ro e il carro
fiancheggiato

il marchese
rof. Vincenzo
Accademia di
o per il Con-
sore Conti, il
tore della Bi-
e il Sindaco

anza dei con-
Antonio Bat-
agli studi, il
no Battistella,
ia ed altri pa-

anco anche in-
mo seguito.
Pico, Comelli
Libero Fra-
Accademia, il
Valentinis, il
Bongiovanni
av. Luigi Piz-
elementari,
Istituto prof.
ai tutti i pro-
dardie, il dott.
L. C. Schiavi,
dott. Enrico
Beretta an-
il nob. sig.
Arturo Fe-
arcotti, il cav.
ero Locatelli
polare, il co.
v. dott. Fede-
ridoro Baldi-
di Colloredo,
v. cav. Pietro
elz, il sig. G.
eppe Biasutti,
olossimi altri.
nti; la Società
on bandiera e

no alla chiesa
omo, ove la
ande catafalco
quindi collo-
alla volta dei

carro funebre
esso si rac-
ini.

elle lesse un
o le civili be-
riconoscendo
estre e con-
ott. Vincenzo
Alia memoria
andò l'estremo

a e dei con-
e Toni di Ve-
e commosse
per le auto-
cittadinanza e
estinto.

te alla volta

Battistella e
venerata me-
nto congiunto
ambio di co-
alla «Scuola e

generosa elar-
graziamenti ed
verosa ricono-

la seta

marzo 1906:
g. 7845.

g. 8065,
g. 234.

Le lettere del Castaldo

Primavera tardiva — Pasqua — I
danni del gelo — Scarsa di for-
raggio — I foraggi concentrati —
I campi sperimentali — Le rape —
Il cinquantino datelo al bestiame!

Come corrono dolci e soavi i giorni,
nuzi della imminente stagione dei fiori!
Quanto mai balsamiche e riparatrici
sono le prime aure tiepide, dopo tra-
scorsi lunghi mesi di notti eterne, di
giornate pallide o tette e non si abbi-
rispirato se non aria cruda, molesta,
irritante!..

Ma codesti favori della Natura li ab-
biamo noi ancora provati quest'anno?
Qualche breve ora di sole ci ha fatto
supporre che Borea e gli Aquiloni fos-
sero finalmente rinchiusi nell'antro, ma
invece il padre Eolo li lascia scorazzare
ancora, tenendo prigioni gli zeffiri gen-
tili, le molli aurette che ravvivano la
Natura che ridestano la vita a nuove
prove.

Benchè la Pasqua, la grande festa
dell'uomo, la festa simbolica della vita,
quest'anno avvenga a mezzo Aprile, si
presenterà con pochi fiori, ma pochi
assai, anche nella ipotesi migliore che
da oggi (5 aprile) il tempo abbia a
scorrere propizio.

Quando aprile comincia con gelo e
con brina, non è da sperare che in un
paio di settimane si possa arrivare ad
una estesa, e smagliante fioritura.

Allorchè io mi dolgo con la gente
per cotesto ritardo primaverile, mi
seno sempre rispondere la solita anti-
fona: è meglio che geli ora e non agli
ultimi d'aprile quando la vegetazione
sarà tutta in piena attività.

Per me, tale considerazione non vale
un fico secco, imperiocchè malgrado
la rigidità attuale, agli ultimi d'aprile,
potrà ripetersi, se non con tanta inten-
sità, ma sufficientemente per cagionare
dei danni.

E poi, di fronte ad un danno reale,
che valgono i danni ipotetici?.. El un
danno, alquanto grave, c'è attualmente
in molte e molte aziende, grandi e pic-
cole, vale a dire la mancanza di forag-
gio e la conseguente necessità di com-
perarlo a caro prezzo.

Se anche non si comperasse foraggio,
ma per evitare ciò si assottigliasse la
profonda al bestiame specie alle vac-
che ed ai giovani, sarebbe per ciò solo
un danno.

Affinchè gli animali riescano redditivi
al massimo della loro attitudine, è re-
gola fondamentale che sieno abbondan-
tamente e razionalmente alimentati.

La scarsità di foraggio, non è una
cosa che ci possa capitare all'impen-
sata, è anzi prevedibile fin dalla sta-
gione autunnale, e quindi si dovrebbe
riparare, ripiegando a tempo, sia ven-
dendo qualche capo grosso, od anche
comperando a buon prezzo del mangime;
ma il migliore di tutti i ripieghi è di
avere su magazzino qualche centinaio
di quintali di rape da affettare; di
avere dei buoni erbai formati in suc-
cessione al frumento, sia da tagliare
in tardo autunno od ai primi albori
primaverili.

I nostri contadini, che furono così
pronti ad adottare diverse novità non
si sono ancora persuasi della utilità
dei foraggi concentrati, quali sono i
panelli di sesamo, di granoturco, di
lino, di colzat e ravizzone. Essi, pur
troppo, si sono ostinati a vedere nella
sola crusca il foraggio concentrato e
nel cruschetto, e pagano lire 14 a 16 e
più una roba che appena vale lire 5 a 6.

E' deplorabile da vero, che le cru-
sche, segnatamente quelle che vengono
dall'estero, magrissime e adulterate,
sieno tanto ricercate da pagarsi prezzi
inadeguati assolutamente al loro valore
intrinseco.

Ho letto in questi giorni che in al-
cune zone della Provincia nostra si
stanno preparando dei campi sperimentali
per dimostrare agli agricoltori
qualmente che al mais cinquantino in
successione al frumento si possono con
vantaggio maggiore sostituire altre
colture.

Va benissimo. E' da tanto tempo
che noi pure combattiamo la eccedente
produttività dei nostri contadini a col-
tivare i mais. Segnatamente il cinquan-
tino, parrebbe di doversi abolire es-
sendo coltura aleatoria molto.

La maturanza di codesto mais è
sempre compromessa quando non si
può seminare negli ultimi giorni di
giugno o al più tardi nella prima set-
timana di luglio.

E' una semina affannosa quella del
cinquantino, poichè bisogna far presto
presto a condurre e spargere il con-
cime ed eseguire immediatamente la
aratura. Questa pure è circostanza da
porci a calcolo.

Siamo noi stessi più che convinti,
e lo abbiamo più volte detto che in
successione al frumento conviene assai
meglio il raponzolo. Ci fu detto che

le rape sono quasi tutta acqua. E' una
sciocchezza questa poichè con l'acqua
c'è anche una buona parte di sostanze
nutrienti, e tante da far star bene il
bestiame.

Per esperienza personale possiamo
dire che le rape favoriscono più della
crusca del commercio la secrezione
del latte delle vacche.

Siccome non si può coltivare sem-
pre le rape su tutta l'estensione lasciata
libera dal frumento, più del cinquan-
tino, in tal caso saranno sempre gli
erbai una maggiormente proficua col-
tura.

Che bella cosa sarebbe ora, cari
agricoltori, se mercè un bel rapon-
zolo ed un bel erbaio, poteste fare a
meno di comperare del foraggio a L.
6, 7, ed 8 al quintale, tenendo inoltre
le vostre bestie a stecchetto!..

Si ha un bel dire che i mais val-
gono molto, ma circa al cinquantino
vorrei mi dicessero i coltivatori di
questo cereale, in un decennio, quanti
sono gli anni in cui matura a perfe-
zione, quanti in cui dia un buon pro-
dotto, e sia consumabile dall'uomo
senza pericoli per la sua salute?.. Sa-
rebbe utile codesta statistica onde con-
vincere gli increduli, i dimenticoni che
di parecchio superano gli anni in cui
non matura il cinquantino, su quelli
in cui matura così da non essere ne-
cessario appenderlo sulle facciate delle
case al sole ed a tutte le intemperie
onde non infradiscia ed acquisti le
parvenze della maturanza.

Però, giova notare che nella pratica
agricola talvolta presentasi la necessità
di ricorrere alla coltura del cinquan-
tino, e s'no precisamente quei casi in
cui la coltura di questo viene compen-
sata dalla associazione che si fa ad esso
della segala e del trifoglio incarnato.
Siccome in agricoltura non si può sta-
bilire nulla di assoluto, così, vogliamo
dire che nella pratica si presentano
dei casi in cui si debba coltivare il
cinquantino. Laonde dannare questo
mais sia pur pellagrogeno per eccel-
lenza, all'assoluto ostracismo, sarebbe
una esagerazione.

I campi di dimostrazione che ora si
istituiranno, auguriamo fervidamente
che valgano a limitare al massimo pos-
sibile la coltivazione del mais cinquan-
tino, come sorgente più di pellagra
che di quattrini.

Siccome il cinquantino, comunque
sia, è un grano da far entrare nel
mantenimento della polleria, dei ma-
iali e bovini, così riuscirebbe utilissimo
a persuadere la gente di campagna di
non avvelenarsi col cinquantino, som-
ministrandolo al bestiame soltanto, una
propaganda attiva dei medici condotti,
trascurando altre propagande molto
meno umanitarie di questa che serve
ad istruire i contadini inscienti.

Il Castaldo

PRODUZIONE E TRAFFICO

L'elevamento dei campagnuoli

Quando si parla dei lavoratori si
pensa specialmente all'operaio dell'of-
ficina, di cui tutti conoscono più o meno
il passato, dall'epoca delle corporazioni
sino ai tempi nostri di rivendicazioni,
legislazioni protettive e sindacati. Ma
è molto meno conosciuta la storia del
contadino, che viene riassunta dallo
scrittore francese M. P. Brisson in
una sua recentissima « Histoire du tra-
vail et des travailleurs ».

Egli parla dei servi anticamente at-
taccati alla gleba e venduti insieme
con essa come gli alberi e gli animali.
Il villano riceve il suolo in affitto, ma
egli paga una gravosa taglia al pro-
prietario. I diritti feudali sono d'una
ingegnosa molteplicità: quando è già
passato il padrone, giunge ancora il
curato a levare la decima. Bisogna ma-
cinare al molino del padrone, spremere
al suo torchio e pagare perciò altre
tasse; anche il diritto di caccia ca-
giona tali abusi che i fittaiuoli nei
pressi delle foreste possono scrivere
ch'essi non hanno che la nuda proprietà
dei loro campi, i cervi, i cinghiali ed
altre bestie essendone gli usufruttuari.

Il contadino era ignorante e la sua
miseria intellettuale era pari alla mi-
seria materiale. Lo guidavano le più
grossolane superstizioni e il Brisson —
citandone alcune delle più caratteri-
stiche — lamenta che certe puerili
credenze siano tuttora in onore fra
molte popolazioni della campagna.

Tuttavia il secolo decimonono bene-
ficò anche gli agricoltori, portando loro
il bianco pane di grano Gli ingrassi
chimici forzano il rendimento; invece
dei nove ettoltri di frumento per et-
taro raccolti nel 1815 se ne ottengono
fino a sedici; le macchine compiono
i lavori più aspri e faticosissimi. Sorgono
le associazioni agricole: si federaliz-
zano anche i contadini e acquistano in
comune all'ingrosso le materie prime
loro occorrenti; fanno analizzare i pro-
dotti prima di comperarli, si prestano
le costose macchine acquistate collet-

tivamente; si uniscono per vendere poi
il loro vino, i loro cereali, il loro
latte, il loro burro, i loro formaggi;
creano Cassi rurali a fanno della mu-
tualità contro la malattia, l'incendio
la grandine, le epizootie...

Anche il campagnuolo, infine, è in
pieno risveglio. Egli legge i giornali,
la ferrovia lo avvicina alla città, la
vita militare lo pone a contatto coll'o-
peraio dell'officina, la scuola diurna e
serale è alla portata di ognuno. C'è
dappertutto un grande e legittimo de-
siderio d'una migliore esistenza, giusta
ricompensa al duro lavoro dei campi.
La terra non è la più matrigna: essa
si trasforma poco a poco in una buona
e compiacente nutrice, la quale con-
cede i suoi tesori a coloro che la cu-
rano senza risparmiare fatiche e stenti.

L'amore è morto?

Un grido sconcolato
cade dal mondo al piè:
L'amore s'è involato,
l'amor, l'amor dov'è?

Questa strofetta di sapore arcaico mi
ritorna insistente alla memoria dopo
di aver letto nel *Giorno* del 18 marzo il
risultato del concorso indetto da Matilde
Serao per la più bella lettera d'amore.

Una lettera d'amore!.. Non so se per
tutte le donne sia così, ma per me una
lettera d'amore è stato il desiderio più
ardente della mia solitaria giovinezza.
Una lettera d'amore! quel foglio così
lungamente atteso (fosse di due ore ap-
pena, l'attesa di una lettera d'amore è
sempre lunga) ricevuto con un balzo di
tutto l'essere nostro, accarezzato coll'oc-
chio, colla mano, colle labbra, studiato
così profondamente in ogni suo segno
visibile ed in ogni suggestiva interpre-
tazione; messo prima sul cuore, il più
vicino, il più stretto possibile; poi in
un confanetto ben chiuso, in uno stipo
ben sicuro di cui nascondiamo la chiave
con cura gelosa, e che apriamo spesso...

Ah! no. no. La prosa che io leggo nel
Giorno del 18 marzo sotto il titolo:
Lettere d'amore sarà della buona prosa,
sarà un'ottima esercitazione, sarà fors'an-
che della letteratura, ma amore non è.

La mia illustre amica Matilde Serao
deve essere stata la prima a pensarla e
certo a malincuore si sarà decisa a con-
cedere il premio; come poi si sia orien-
tata verso l'una piuttosto che verso l'altra
epistola, mentre tutte hanno la stessa
tinta grigia uniforme è ciò che non com-
prendo. Vediamo infatti la prescelta,
quella che occupa il posto d'onore. E' la
dichiarazione che un fidanzato fa... alla
suocera. « Fu nell'estate scorsa, nella
casa di mio zio e presso mia sorella
che io vidi per la prima volta, che co-
nobbi la vostra Elena. Tornavo da un
lungo viaggio all'estero, da una città ove
giovane, libero, ricco, avevo vissuto nei
disordini e nelle orgie ecc. ecc. »

Tutte cose che la suocera conosceva
senza alcun dubbio, ma che l'innamorato
distende compiacentemente in una co-
lonna e mezzo per farle sapere al lettore
concludendo che sposerà la figlia in
la porterà lontano a fine di dimenticare la
madre.

Nella seconda lettera premiata una
donna brutta scrive ad un uomo che non
l'ama « Perché? Perché sono brutta,
perchè non ho dei bei capelli biondi o
neri, morbidi come il velluto da offrire
allo sguardo di un ammiratore o alle ca-
rezze di un innamorato, nè degli occhi
azzurri o neri, a mardoria o meno, pe-
netranti, dagli sguardi fascinatori che
possono inebriare, nè infine una person-
cina svelta, di giunco, adorabile ecc. ecc. »
Ed anche questo non è amore.

La terza lettera incomincia così: E'
dalla vostra Venezia che vi scrivo, da
questa Venezia che come una meravi-
gliosa nave di bellezza posa sul divino
Adriatico in attesa di un'altra ora di
gloria e di splendore. Principio discreto,
forse, di un componimento ginnasiale,
ma inconcepibile collo stato di commo-
zione in cui deve trovarsi chi scrive una
lettera d'amore.

Nè la quarta lettera si discosta dal
frigidore compassato delle precedenti,
soprattutto dal bisogno che prova lo scri-
vente di mettere il lettore nella piena
chiarezza dei fatti già accaduti. « Voi
siete giunto stamane nella mia austera
e malinconica casa tutto festante come
un raggio di sole, esuberante di gioventù
di vita, di amore, mentre io vi sono ap-
parsa triste, silenziosa, indifferente. Mi
avete chiesto il perchè del mio umore
nero ed avete subito soggiunto cantich-
chiando le parole di Orfeo: Io sono pure
il tuo fedele, ecc. » Non ci manca che
la musica.

Mi pare che come campionario possa
bastare. Ora io mi domando: se nell'I-
talia, nella dolce, tiepida, profumata I-
talia meridionale cantata da tutti i poeti
quale terra dell'amore, non si sa più
scrivere una lettera d'amore, che cosa
faranno gli innamorati quassù nella no-
stra prosaica e nebbiosa Lombardia?

Oh! lettere di Werther e di Jacopo
Ortis che avete dato l'ebbrezza della vo-
stra passione a tutte le nostre mamme
e nonne! Lettere di madamigella Lespi-
nasse dove una donna percosca, atter-
rata, vinta dal più disgraziato degli amori
quello che non trova più ricambio esala
in veri gridi e in vere lagrime lo spa-
simo del suo cuore, de' suoi sensi, del
suo orgoglio: famosa lettera datata *De-
tous les instans de ma vie* non del dato
giorno o della data ora: lettera tagliente

come un colpo di spada, lettera che brucia
come una fiamma senza retorica,
senza frasi, possente e nuda. *Je souffre,
je suis aime, je vous attends.*

Questa vampa del più gran fuoco che
si conosca e che scuote da secoli il
grembo della umanità, questo terribile,
questo meraviglioso, questo onniscente
amore ha un linguaggio proprio che non
appartiene a nessuna letteratura o che
è nell'anima di tutti i popoli. Le lettere
che Mirabeau scriveva dal carcere a
Sophie non hanno il modesto stile dei
discorsi tribunizi, e la tenera Eloisa, la
nipote riservata e modesta del canonico
Fulberto, a chi mai se non ad Abolardo
avrebbe osato scrivere « Ripiango le sue
mani così ben fatte per sciogliere i to-
sori d'amore »?

Tuttavia siamo qui ancora nel campo
letterario. Werther, Ortis, madamigella
Lespinasse, Mirabeau, l'amante di Abol-
ardo, sono persone colte a cui non è
ignoto il lenocinio della frase. Io ho
trovato una volta in un foglio di carta
che avvolgeva delle castagne arrosto il
seguente brano di lettera: « Mostro ado-
rato, mi vengono le lagrime dagli occhi a
pensare tutto il bene che ti voglio e che
tu non vuoi a me. E se tu non me ne
avessi mai voluto pazienza, ma perchè
dicevi il mio io amo se non era vero
e perchè mi ai ingannata quando io
non cercavo altro che la sincerità del
tuo cuore. »

Qui abbiamo dinanzi una vera lettera
d'amore, o per meglio dire un brano
perchè la carta era stracciata proprio
sulla parola cuore; ma basta questo brano
di una persona incolta a darci l'emo-
lività che ella stessa dovette avere ver-
gando le prime frasi nella umiliazione
disadorna del suo schianto, elevandosi
poi a sua insaputa verso una maggiore
nobiltà di concetto e quasi anche di
forma, come se nello sfogo spontaneo l'a-
nima deponevole le scorre vili si facesse
dolorando più pura. Ed è nella psico-
logia di questo stato d'anima naturale,
senza belletto d'arte e senza artifici di
grammatica, che noi proviamo la sottile
voluttà di sentirsi uniti nella passione
colle più umili creature; e se siamo an-
cora giovani ci batte il cuore, se l'età
ha già posato sulla nostra fronte le sue
dita d'argento ricordiamo ancora sospi-
rando.

Per mio giudizio se dovessi conferire
un premio lo decreterei ad *honorem* al-
l'anonima autrice della lettera nella quale
furono accartocciate le castagne, non
senza fare la malinconica osservazione,
purtroppo non nuova, che dai concorsi
non esce mai una sola scintilla di vita.

O uomini, o donne che possedete una
vera lettera d'amore tenetela cara come
il più prezioso dei gioielli, chiudetela
nel raso dei vostri scrigni affinché il
tempo, non ne sciupi le traccie mortali.

Se perdetete un brillante non vi sarà
difficile sostituirlo, uno smeraldo somi-
glia ad un altro smeraldo ed una perla
ha mille sorelle; ma una vera lettera
d'amore è sempre la cristallizzazione di
una lagrima — una cosa sacra! — Ciò
non accade quando si vuole, nè tutti i
giorni, nè tutte le ore, nè due volte allo
stesso modo, nè, forse, due volte allo
stesso uomo.

Neera

Asterischi e Parentesi

— Avvisi matrimoniali.

Gli avvisi matrimoniali sono usati in
tutto il mondo, e non da oggi. Da quando
l'annuncio nel giornale diventò di moda,
esso fiorì nella quarta e nella sesta pa-
gina dei fogli. E in ogni paese ha par-
ticolare di sostanza e di forma che ri-
velano le qualità e i difetti di ciascun
popolo. In Germania esso è pieno di bo-
nomia e senza voli lirici. Gli avvisi in-
gles sono pratici. Un campagnolo ve-
dovo, per esempio, scrive:

« Ho 52 anni, quattro figli dai 15 ai
6 anni, guadagno 800 sterline l'anno,
posseggo una campagna con bella casa
di sette stanze e cantina, soffitta, ri-
messa e stalla. Ho un grande porcello ed
ho bisogno di una donna che abbia cura
di me, dei miei figli e dei miei maiali ».

Una fanciulla poi stampa:
« Desidero fare la conoscenza a scopo
di matrimonio, di un giovane dai 25 ai
35 anni, alto, con baffi grandi, che parli
l'inglese, il portoghese e che sappia il
sistema metrico ».

Gli annunci matrimoniali americani
sono strambi; ecco uno:

« Cittadini, rimarrete indifferenti da-
vanti a miss Georgina Mac Clarman, una
compatriota bene educata, che sa la mu-
sica e tutte le arti dilettevoli, quan-
tunque sia ridotta a cercarsi un marito
per mezzo dei giornali? Affrettatevi, cit-
tadini! Avanti, avanti, senza paura!
Dacchè il mondo esiste, mai un cuore
pusillanime è riuscito a conquistare una
bella. »

Come finiscano questi matrimoni ame-
ricani si apprende dal caso della signora
Smith, che stampò il seguente avviso:

« *Smarrito o rubato* un individuo che,
in un momento di ozio e di solitudine,
ho stupidamente preso per marito. E'
giovannotto di bell'aspetto, ma debolo di
carattere, furbo tanto da tornare a casa
quando piove, ammenchè una bella si-
gnora non gli offra il suo ombrello. Ri-
sponde al nome di Jim. Fu veduto l'ulti-
ma volta mentre passeggiava con Julia
Harcourt tenendolo il braccio intorno
alla vita, in piena strada, con l'aria più
pazzesca del mondo. Chiunque riuscirà
ad acchiappare e a rendermi quel povero
diavolo, perchè io possa correggerlo ener-
gicamente del suo umore nomade e vo-
lubile, è invitato a prendere il tè con
Henriette A. Smith. »

Non sappiamo se il fuggitivo fu ripli-
gliato, ma, in questo caso, mette la spesa
di compiangerlo!..

**

— Sanguine... di nuovo genere.
L'altro giorno al confine italo-svizzero
una carrozza che correva con eccessiva
velocità, investiva un vecchio assai pin-
gue, e gli passò sul corpo.

I passanti con un grido di orrore ac-
corsero a sollevare il povero vecchio,
che, ad un tratto, aveva perduto la sua
pinguedine ed era diventato piatto come
una tavola. Lo si credette dapprima
morto; ma il vecchio non aveva alcun
male; però, in luogo di essere bagnato
nel suo sangue, era bagnato nell'olio.

Quantunque sordido, il povero diavolo
che l'aveva scampata bella, si alzò abba-
stanza vivamente, ringraziò e voleva al-
lontanarsi, ma, intanto, intorno a lui, si
era fatto circolo.

— Che cosa vi sentite?

— Com'è che gettate olio da tutte le
parti?

— E' un difetto di nascita — rispose
a questo coro il vecchio — non vi ba-
date. Buongiorno!

Ma, aspettate un momento, fate vedere
dov'è esce.

— Ma che! cose che succedono. Cre-
dete, nulla di straordinario, me lo fa da
bambino. Buongiorno!

Ma a quell'uomo singolare non riuscì
d'allontanarsi.

Qualcuno avendo raccontato il fatto
alle guardie del vicino dazio, queste si
affrettarono ad invitare l'uomo oleoso
all'ufficio daziario, e condottolo, consta-
tarono che l'olio preveniva da un otre
ben foggato che teneva sul ventre e che
simulava una pinguedine naturale.

L'otre conteneva circa sette lire di
olio di noce, che al dazio si paga 60
centesimi per litro.

La frode era manifesta.

Si è constatato che l'otre di olio, a-
vendo attutito l'urto delle ruote della
carrozza gli aveva salvata la vita.

**

— Una morte curiosa.

In uno dei più recenti numeri del
Dibattimenti di Roma è il necrologio di
un giovane avvocato romano.

Incomincia con le seguenti parole:
« E' morto ancor giovane, sopraffatto da
un male al fegato che l'aggrediva alle
spalle... »

Ecco che cosa può capitare quando si
ha un fegato ambizioso che vuol salire
molto più in alto dell'umile posto asse-
gnatogli dalla natura!

**

— Per finire.

Il signor Stupidini adora i pappagal-
li. Passando in via Venti Settembre, ne
scorge uno bellissimo in una portinaria.
— Come è bello! — esclama. — Di
certo tutti gli inquilini della casa lo fa-
ranno chiacchiere!..

— Non me ne parli — risponde la
portinaria; gli fanno perdere il suo tempo
tutto il giorno!

Chi soffre disturbi di stomaco, fegato
e intestini, provi le miracolose Tavo-
lette Fernet Lippini, di cui all'avviso
in VI pagina.

Trovansi giornalmente fresche le rinomate
FOCACCE PASQUALI

di sua specialità

Si eseguono commissioni anche per l'estero

Uova di cioccolato decorate con sorprese — Uova di vimini e di vetro dipinti

PIETRO DORTA e Comp.

Telefono 1-03

UDINE

Mercatovecchio 1

Vini di lusso in bottiglie, Champagne e Liquori esteri e nazionali — Ricco
assortimento Ciocco
inglesi, Confetture,
diverse, Cioccolato

Specialità GUBANE

lato fantasia, Biscotti
Fondant, Caramelle
al latte Gala Peter.

Servizio speciale completo per Nozze, Battesimi, Soirées anche in Provincia.
Esclusiva vendita con deposito delle Bomboniere ceramiche Richard-Ginori
a prezzi di fabbrica.

LE TRE SORELLE

Riduzione dal tedesco di FOR-EVER

Piero rispose alcune parole rassicuranti: a lui la piccola Margot non interessava quanto ad Inge ed a Corrado. Si gettò anch'egli sull'erba, felice di aver vicino la sua buona fata e mandò un respiro di benessere.

— Quanti bei pensieri vengono qui, quanti bei sogni d'avvenire... Vedo la mia villa in campagna.

— Per Giove! — lo interruppe Corrado — risparmiarmi la tua felicità. Divento geloso, io che dovrò restare un solitario viatore!

— Ma il desiderio della felicità non è già il possesso — notò Inge.

— Se lo sentisse parlare! E' come ormai fosse in possesso di quanto desidera. Dopo cinque minuti si ode lo scalpitio dei suoi cavalli ed il rumore della carrozza.

— Questo no, prego; la mia carrozza ha le ruote di gomma.

(25)
che sonno le vostre fia-fiamme.

— Signorina Barinkoff, sia un poco più corretta la prego e non ripeta una cosa simile. Quelle signorine sono dame della migliore società e si conducono in modo molto diverso da... altre signore straniere di mia conoscenza. Così il suo spionaggio le ha fatto prendere una falsa strada — e, incolerito, Corrado si tolse il cappello, fece un profondo saluto e si sedette sur un paracarro.

— Che fai? — gli chiese Piero.

— Mi fermo; non vado in tre a casa.

— Molto gentile, il suo amico — disse la Barinkoff, acre — disturbo anche lei, signor Marcken?

Il viso di Piero parlava chiaro, pure fu costretto a dir di no.

— Dio mio! anzi; non sono nervoso come il mio amico. Però, dica, signorina; non è stanca?

— Sì, molto stanca.

— Così non potrà tornare a Berlino né a piedi né in bicicletta. Ecco una carrozza; vuole che la chiami?

Vera pensò che non le restava nessun altro partito, e sorrise dolcemente.

— Sì, la chiammi.

— Naturalmente... Ruote di gomma! E dopo dieci minuti si vede la sua bella signora dai capelli chiari, che gli sorride fra le immagini della gloria, i suoi bambini che gli saltano intorno i direttori di teatro che si disputano le sue opere... E dopo un quarto d'ora si sente venire da la cucina un profumo appetitoso.

— Benissimo — rise Piero di cuore — non hai dimenticato nulla, neppure i capelli della mia futura. Ed è vero; i capelli castano chiari sono la mia passione... Lei per esempio, li ha magnifici, signorine Inge.

— Pas mal... Ognuno ha qualcosa di più passabile. Ma prego guardino che succede... dietro loro, su la strada maestra.

Tutti si voltarono, ma non distinsero che qualcosa di lucido che andava a zig-zag, su la strada bianca.

— E' un cane — disse Corrado — prosaicamente un cane.

— Troppo grande per un cane; più prosaicamente una vacca.

— Ma una vacca non si muove così presto — esclamò Piero — Un uomo piuttosto; vado a vedere.

E con le sue lunghe gambe sca-

— Se vuol salire con me, farò fermare a casa sua.

— Grazie mille, preferisco...

— Cocchiere! — eh corriere!... La signora vuol salire, prendete la bicicletta.

I grandi occhi scuri guardavano dolcemente meravigliati il buon Piero.

— Credde che lei non mi conosca, che lei non mi capisca — mormorò piano.

— Sempre così... Viene domani da me? o un altro giorno?

Marcken s'inchinò.

— Sempre un piacere...

La russa gli sorrise e gli strinse galantemente la mano.

Allora arrischiò, addio! — e partì senza degnare d'uno sguardo Corrado, seduto sul paracarro. Questi, dopo una smorfia eloquente verso la carrozza saltò su:

— Liberati! evviva!! — gridò agitando il cappello.

Il viso di Piero rimase scuro.

— Sei un poco troppo brusco, in verità — disse poi — Neanche a me la russa piace, ma la sopporto.

— E perché?

— Primo, perché è una donna e con le donne bisogna essere cortesi,

valcò la siepe; vide allontanarsi sur una bicicletta un uomo, anzi una donna in costume maschile bianco-gialliccio.

Tornò con la sua scoperta ed a Corrado venne subito in mente ch'ella fosse la russa stravagante, che aveva rapito il cuore a Sintwyl e che pareva ora presa da una tenera quanto inopportuna simpatia per Piero.

Che volesse far insieme la strada del ritorno; terribile pensiero! Lo lasciò subito, per darsi a la gioia del presente — di quell'ora che non avrebbe scordata mai... Margot, silenziosa tra i fiori, rosicchiava una pasta, più contenta del solito. Aveva molta buona amicizia per i due artisti.

— Possiamo tornare? — chiesero nel congedarsi — e fu loro permesso volentieri.

Avevano fatto pochi passi su la strada maestra, quando udirono un furioso scampanello e videro una signora che correva precipitosamente ed aveva il più gran terrore dipinto sul viso.

— Per Giove! — disse Piero, poco soddisfatto — è la Russa ammiratrice di Sintwyl.

— Prego — gridò la signora e tentò di saltar giù — ma ne la furia

sempre; poi perché ella ha negli occhi un certo che di pericoloso e saprebbe vendicarsi terribilmente.

— Ma Piero? che ti salta in mente? Non essere sempre autore drammatico, per carità. Per me, detto *en-henous* quella russa può andare...

Piero non rispose: era assorto in un pensiero. Vedeva Inge affacciarsi intorno al caffè, collocare le tazze ed i dolci con la sua abile manina — e rivedeva quelle ore di amicizia e di intimità.

Una cara ragazza — concluse il futuro genio teatrale — una gentile donzina positiva ed affettuosa. Non ha arie moderne, non ha la figura *secession*, non ha un'intelligenza straordinaria, ma vicino a lei non ci si sente stanchi, né sfiduciati mai. Tornerò in breve a trovarla e in quanto a la russa, una breve visitina e punto fermo.

Con l'autunno i Barkau erano tornati a Berlino; avevano comperato un palazzo ne la Rocustrasse e condotto seco il treno principesco del castello di Slesia. La sposa ne aveva espresso il desiderio ed Alberto era stata felice di contentarla. Egli aveva conservato

andò lunga distesa — preggo!

— Che diamine succede? — esclamò Corrado e con l'istintiva preoccupazione dei ciclisti appassionati osservò la macchina, mentre Piero rialzava la signora.

Eccolo, egli viene, quel cattivo uomo!

— Chi viene? Se non c'è nessuno qui.

Vera Barinkoff mostrò un ciclista che in quell'istante li raggiunse e sparì ne la polvere sollevata da la sua rapida corsa.

Eccolo, eccolo! mi ha seguita.

Corrado sorrise, poco galante.

— Ma se quello è Fritz Müller, uno dei nostri campioni!

La russa non rispose, guardò fisso Piero.

— O signor Marcken, che beatitudine di trovarla qui! Mi accompagni almeno un poco!

— Troverà facilmente compagna — rispose Piero in tono di consolazione — ci sono tanti ciclisti nel viale; eccone appunto!

Ma Vera non li guardò neppure; voleva restare col suo Piero Marcken e quando voleva una cosa...

Corrado era stizzito; trovava la

tutto l'entusiasmo per la sua Editta; nulla gli pareva abbastanza bello e prezioso per lei, ed era felice.

Editta sedeva in un angolo del suo salottino preferito e leggeva una rivista. Aveva l'aspetto buono e riposato, non soffriva più di nervi, era tranquilla e contenta.

Una morbida *robe d'intérieur* di lana bianca, in tutto simile a quella che adoperava fanciulla, solo guarnita di merletti antichi, l'avvolgeva tutta; la testa intelligente, con i folli capelli neri rialzati a la foggia greca, compiva l'armonia con la sua compostezza altera. E tutto era armonia, ne la vita di Editta; — l'esperimento — del suo matrimonio era riuscito.

Entrò Alberto con due lettere in mano.

— Ecco la risposta di Daisy Försberg, tesoro mio — disse porgendone una a la sua sposa.

— Viene?

Editta scorse le poche righe.

— Viene, forse, fra qualche settimana, e s'ella dice forse, ne ha la certezza. Che piacere!... e chi altro scrive?

— Haydi... una cartolina. Il suo signore e padrone è ancora a Monaco. Quattro settimane! c'è da fare una

russa troppo eccentrica e seccante, col suo geloso spionaggio, perché spiatì li aveva di sicuro.

— Scusi — cominciò stizzito, vedendola a fianco — non potrebbe farsi accompagnare da qualche collega pianista; da Sintwyl per esempio?

— No, non posso soffrire gli uomini brutti — ed uno sguardo appassionato colpì Piero, che pure non era precisamente un Adone.

— E che faceva qui, o signorina — seguì Corrado, ironico.

— E che faceva lei signore?

— Prendevo aria.

— E anch'io.

— Non è vero; ella voleva qualcosa altro.

— A sì, che cosa?

— Corrado, finiscila — esclamò Piero, che conosceva la franchezza e la poca galanteria de l'amico.

— Voleva vedere con i suoi occhi come ricevano le signorine tedesche; — continuò egli, senza badare a l'interruzione.

— Che cosa? Io non capisco.

— Bene, adesso le ha vista. E le conosce?

— Sì, che le conosco e so anche

croce col carbone bianco!... ma il peggio è che viene a trovarci.

— Ma Alberto! parlar così di tuo cognato! Che cosa hai contro di lui?

— La mia antipatia non ha motivi speciali, è istintiva. A te piacerà, invece, tutte le signore ne sono *ravies*.

— Com'è?

— E' alto, biondo, delicato; bisogna convenire che ha in sé qualcosa di attraente, dirò più, di affascinante che vince tutti i cuori femminili. Del resto è senza principi e senza coscienza.

— E Haydi lo ama ancora?

— Sì, perché è la fedeltà fatta donna; un cuor d'oro! E' la persona che amo di più al mondo, dopo di te — e si chinò a baciarla.

— Anch'io voglio tanto bene a la nostra Haydi e non vedo l'ora di trovarmi con lei... Ma senti: mostrami un po' il ritratto del bel Valdemaro.

— Non ne ho, mi spiace... cioè non me ne importa... Assomiglia al conte Egmont, il nostro vicino di campagna. E' molto allegro, molto brillante ed anche fortunato. Vende sempre bene i quadri, anche se non sono di mio gusto.

— Hai sempre un gusto superiore ad ogni critica, Alberto? (Continua)

Chic Parisien

Domenica sera 8 Aprile 1906

GRANDE ESPOSIZIONE

BIANCHERIA PER UOMO

ARTICOLI NOVITÀ STAGIONE

Società
Sera della Società ed Istruzione. Erano presenti dal sig. Fu approvato di marzo e stre 1906 cl

Mutuo socco
Sussidi cont
Vocchi
Vedove ed
Previdenza
e cioè una
L. 878.78 e
254.050.90.

Fu presen
di 117 soci
l'ora dell'a
ciale. Quest
all'assemble
In seduta
cupò di op
strazione e

Una conferen
Dal giorn
apprendiam
professore
l'Università
l'« Idea Fu
l'eletto e m
pitale della
entusiasmo.

L'oratore
riuscitissim
colo XIII,
e della sua
nando il pu
in fragoros
Congratu
e valente c

Società
Per le fe
gita all'alt
centini.

Partenza
17.30 o all
Domenica
Ritorno a l
Il progr
alla sede so
per iscritto
richiederan
di martedì
dalle 20 1/2

Le adesio
nerdi 13 co
La gita
saranno al

Avv
Il Segret
comunica:
I lavorat
mia sono
dai capima
minuzione
cimenteran
I capi m
muratori d
ratori italia
Quei mun
sente avvis
candone la
abbiano a r
dovi, a schi
Giuseppe A
Giuseppe N
Ghielmo Cec

Tiro a
alle 16 nel
guiranno la

La ban
ieri sera la
profondo let
Svolse ab
programma.
po' fresca, a

ARTI
Te
L'ultima
Questa se
nitiva rec
serata d'on
tore cav. G
Verrà es
gramma:
Secondoe
Terzo e qu
Intermezz
tella del M
Teatr
Questa ser
sentazione
dramma in
rata d'onore
e direttore
Cuoghi.
Fra il prim
eseguito dall
l'atto second
nole di Luigi

E' sicuro di
nari, chi pubb
vole d'Udine,
diario del Friu

Società Operaia Generale Seduta del Consiglio

Ieri sera si è riunito il Consiglio della Società operaia generale di M. S. ed Istruzione.

Erano presenti 14 consiglieri presieduti dal sig. G. B. Seitz.

Fu approvato il resoconto del mese di marzo e quello generale al I trimestre 1906 che chiude

Civanzo Deficienza
Mutuo soccorso 1738.65
Sussidi continui 2469.18
Vecchi 111.75
Vedove ed orfani 86.50
Previdenza M. S. 50
e cioè una deficienza al I trimestre di L. 878.78 ed un patrimonio di Lire 254.050.90.

Fu presentato un ricorso colle firme di 117 soci perchè rimanga invariata l'ora dell'ambulatorio del medico sociale. Questo ricorso verrà comunicato all'assemblea.

In seduta segreta il Consiglio si occupò di oggetti d'ordinaria amministrazione e ammise nuovi soci.

Una conferenza del prof. Leicht a Cagliari
Dal giornale di Cagliari *Il Paese*, apprendiamo che il giovane e valente professore dott. P. S. Leicht di quell'Università tenne una conferenza sull'« Idea Francescana » che destò nell'aula e numeroso uditorio della capitale della Sardegna il più schietto entusiasmo.

L'oratore dopo aver fatto un quadro rassicurante della vita italiana nel secolo XIII, parlò di Francesco d'Assisi e della sua dottrina d'amore, affascinando il pubblico che alla fine scoppiò in fragorosi e meritati applausi.

Congratulazioni all'egregio studioso e valente comprovinciale.

Società Alpina Friulana
Per le feste Pasquali è preposta una gita all'altipiano dei sette comuni vicentini.

Partenza da Udine sabato (14) alle 17.30 o alle 20.5.

Domenica pernottamento ad Asiago. Ritorno a Udine lunedì 16 alle 21.30.

Il programma dettagliato è visibile alla sede sociale; la segreteria fornirà per iscritto informazioni ai soci che le richiederanno, o verbalmente nelle ore di martedì e mercoledì 10 e 11 corr. dalle 20.12 alle 21.12.

Le adesioni si accettano a tutto venerdì 13 corr.

La gita non avrà luogo se non vi saranno almeno sei adesioni.

Avviso ai muratori
Il Segretariato dell'Emigrazione ci comunica:

I lavoratori edili di Zwickau in Boemia sono in agitazione per ottenere dal capimastri aumento di paga e diminuzione d'orario e probabilmente si cimenteranno allo sciopero.

I capi mastri hanno minacciato quei muratori di far andare colà dei lavoratori italiani.

Quei muratori si rivolgono col presente avviso ai compagni italiani invocandone la solidarietà e pregando non abbiano a recarsi a Zwickau o, andandovi, a schivare i seguenti capi mastri: Giuseppe Anders, Giovanni Adam, Giuseppe Ninkler, da Zwickau — Guglielmo Cech, da Varnosorf.

Tiro a segno. Domani dalle 12 alle 16 nel poligono di Cividale si esibiranno la VII e la VIII lezione.

La banda cittadina. ha fatto ieri sera la sua prima uscita dopo il profondo letargo invernale.

Svolse abbastanza bene un attraente programma. Malgrado la serata un po' fresca, assisteva numeroso pubblico.

ARTE E TEATRI
Teatro Minerva
L'ultima rappresentazione

Questa sera avrà luogo l'ultima definitiva recita della stagione con la serata d'onore del maestro concertatore cav. Gennaro Abbate.

Verrà eseguito il seguente programma:
Secondo e terzo atto dell'opera *Fedora*.
Terzo e quarto atto dell'opera *Cadore*.
Intermezzo sinfonico dell'opera *Matilda* del M^o cav. Gennaro Abbate.

Teatro del Riconciliatore Udinese
Questa sera ultima definitiva rappresentazione *Il piccolo Haydn* Melodramma in 2 atti del M. Soffredini Serata d'onore del Maestro concertatore e direttore d'orchestra: Signor Luigi Cuoghi.

Fra il primo e secondo atto verrà eseguito dall'orchestra il Preludio dell'atto secondo nell'operetta *La Schiavina* di Luigi Cuoghi.

E' sicuro di impiegare bene i propri denari, chi pubblica avvisi di *redame sul giornale di Udine*, il più vecchio e accreditato giornale di Friuli.

STELLONCINI DI CRONACA Gli sfrontati

Ancora due giorni di discorsi, più o meno eleganti o appassionati, e poi finirà anche nella stampa questa tragica vicenda dei Murri. Ma se dovesse durare, un ben triste spettacolo offrirebbe il paese nostro.

Ove si sono visti i partiti che più si vantano di rappresentare le ragioni della giustizia prendere come fra noi, la difesa più sfacciata e cinica dei condannati insultando i giudici popolari per il verdetto e i magistrati per la sentenza?

Mai s'era fatto in Italia un tentativo più losco di sopraffazione della giustizia: — a quello che più offende è vedere uomini saliti in fama per la cultura e per il senno partecipare a questa campagna contro la giustizia, solo perchè ebbero il mandato di difendere i delinquenti.

Le conclusioni del P. M. avevano fatto supporre che la Corte di Cassazione annullasse il processo di Torino. Si avrebbe avuto un altro processo di sei mesi; e nella stampa, acquisita ai delinquenti, si sarebbe rinnovato il lurido linguaggio che adoperava ieri l'Avanti contro i magistrati dello Stato libero italiano.

Ma gli alti giudici non hanno voluto distruggere per sofistiche ragioni di forma il verdetto dei cittadini di Torino ed hanno confermato la sentenza: la magistratura togata, in armonia con quella popolare, ha compiuto una grand'opera di giustizia. Così è; e le grida degli sfrontati, venduti alla famiglia dei delinquenti, ne danno la prova più eloquente. E così sia, sempre per la giovane libera e onesta nostra nazione.

Egli tace
Il signor avv. Cosattini che con tanta spavalderia aveva promesso di dimostrare che vi sono nella industria udinese delle officine in cui si pagano 17 centesimi per 18 ore di lavoro non si è degnato ancora di aprire bocca. Perché tace?

ESPOSIZIONE
In Udine, all'Albergo Italia, a giorni la Ditta
Vedova di Giovanni Baroncini di Milano
terrà una ricchissima esposizione di BIANCHERIE per Signora, da Casa, per Neonato e da Uomo.

ULTIME NOTIZIE
La morte del senatore Lampertico

Con la morte del senatore Lampertico, avvenuta iersera a Vicenza, è scomparsa una delle più illustri e simpatiche figure di scienziato e di patriotta del nostro risorgimento.

Nato a Vicenza nel 1833, si laureò a Padova nel 1855; fu nel 66 eletto deputato, nel 73 fu nominato senatore. Lasciò una grande opera di pubblicazioni. L'opera sua maggiore, a cui è in maniera speciale affidata la fama di economista di Fedele Lampertico, è *L'economia dei popoli e degli Stati*, cinque volumi, editi dai Treves nel periodo dal 1874 al 1884.

Nel 1892 fu eletto *honoris causa* dottore in legge dell'Università di Dublino.

Egli era grande amico del nostro Friuli, ove si recava per visitare sua figlia, la marchesa Angelina Mangili. L'ultima volta che lo vedemmo qui fu nel 1903 quando presiedeva la seduta dell'Istituto Veneto di Storia Patria: il vecchio austero mirabile ancora per vigoria d'intelletto sollevò entusiasmo con la parola annunciante gloriosi destini alla patria.

Alla memoria dell'illustre uomo mandiamo un reverente saluto; e presentiamo alla famiglia le più vive condoglianze.

Il soddisfacente stato del cancelliere
Rertino, G. — Il professore Renvers pubblica il seguente bollettino sullo stato di salute del cancelliere: il principe Bulow, dopo una notte tranquilla, sta oggi benissimo, è fresco e in piena coscienza.

Dott. I. Furlani, Direttore
Principi Luigi, gerente responsabile

Ringraziamento
Le famiglie Battistella e Steffani ringraziano vivamente l'ill.mo sig. Sindaco, l'on. Giunta municipale, le Rappresentanze di Società ed Istituti cittadini e tutte le gentili persone che vollero tributare l'ultimo omaggio alla salma del rampollo ing. **Antonio Joppi** e chiedono venia per involontarie dimenticanze di partecipazioni.

GABINETTO DENTISTICO
del Chirurgo M^o Dentista
ALBERTO RAFFAELLI

PIAZZA MERCATO NUOVO N. 3 — UDINE
Riceve dalle ore 9 antim. alle 5 pomer.

FERNET - BRANCA
AMARO, TONICO, CORROBORANTE, DIGESTIVO
Specialità dei FRATELLI BRANCA di Milano
altre specialità della Ditta
VIEUX COGNAC, CREME e LIQUORI
superiori. **GIUSEPPE CONSERVARE VERMOUTH**
Granata Fada - Champagne - Saccato di macanide

**“Nel mio Istituto per
malattie della pelle uso
la Emulsione Scott
sempre con vantaggi
giosi effetti. Me ne
valgo pure come cura
esterna nelle forme ec-
zematoze e in diverse
altre affezioni cutanee”**

Lettera del dott. Cav. A. R. Cervelli,
Medico della Camera dei Deputati,
S. Gio. Laticiano, 80, Roma.

La Emulsione Scott è preparata col più fino olio di fegato di merluzzo medicinale della Norvegia e ipofosfiti di calcio e soda. Usate sempre Emulsione con la marca “pescatore” che distingue quella preparata col processo Scott.

Scotti Trovati in tutte le farmacie. La succursale in Italia della casa produttrice, spedisce una bottiglietta originale di Emulsione Scott formata “a saggio”, contro rimessa di cartolina vaglia da L. 1.50. Menzionare questo giornale. Indirizzo: SCOTT & BOWNE, Ltd., Viale Venezia, 12, Milano.

FERRO-CHINA BISLERI
VOLETE LA SALUTE?
E' indicatissimo
pei nervosi, gli
anemici, i deboli
di stomaco ed ef-
ficacissimo ricostituyente dell'orga-
nismo affetto da
nevrosi.

ESPOSIZIONE
In Udine, all'Albergo Italia, a giorni la Ditta
Vedova di Giovanni Baroncini di Milano
terrà una ricchissima esposizione di BIANCHERIE per Signora, da Casa, per Neonato e da Uomo.

ULTIME NOTIZIE
La morte del senatore Lampertico

Con la morte del senatore Lampertico, avvenuta iersera a Vicenza, è scomparsa una delle più illustri e simpatiche figure di scienziato e di patriotta del nostro risorgimento.

Nato a Vicenza nel 1833, si laureò a Padova nel 1855; fu nel 66 eletto deputato, nel 73 fu nominato senatore. Lasciò una grande opera di pubblicazioni. L'opera sua maggiore, a cui è in maniera speciale affidata la fama di economista di Fedele Lampertico, è *L'economia dei popoli e degli Stati*, cinque volumi, editi dai Treves nel periodo dal 1874 al 1884.

Nel 1892 fu eletto *honoris causa* dottore in legge dell'Università di Dublino.

Egli era grande amico del nostro Friuli, ove si recava per visitare sua figlia, la marchesa Angelina Mangili. L'ultima volta che lo vedemmo qui fu nel 1903 quando presiedeva la seduta dell'Istituto Veneto di Storia Patria: il vecchio austero mirabile ancora per vigoria d'intelletto sollevò entusiasmo con la parola annunciante gloriosi destini alla patria.

Alla memoria dell'illustre uomo mandiamo un reverente saluto; e presentiamo alla famiglia le più vive condoglianze.

Il soddisfacente stato del cancelliere
Rertino, G. — Il professore Renvers pubblica il seguente bollettino sullo stato di salute del cancelliere: il principe Bulow, dopo una notte tranquilla, sta oggi benissimo, è fresco e in piena coscienza.

Dott. I. Furlani, Direttore
Principi Luigi, gerente responsabile

Ringraziamento
Le famiglie Battistella e Steffani ringraziano vivamente l'ill.mo sig. Sindaco, l'on. Giunta municipale, le Rappresentanze di Società ed Istituti cittadini e tutte le gentili persone che vollero tributare l'ultimo omaggio alla salma del rampollo ing. **Antonio Joppi** e chiedono venia per involontarie dimenticanze di partecipazioni.

GABINETTO DENTISTICO
del Chirurgo M^o Dentista
ALBERTO RAFFAELLI

PIAZZA MERCATO NUOVO N. 3 — UDINE
Riceve dalle ore 9 antim. alle 5 pomer.

FERNET - BRANCA
AMARO, TONICO, CORROBORANTE, DIGESTIVO
Specialità dei FRATELLI BRANCA di Milano
altre specialità della Ditta
VIEUX COGNAC, CREME e LIQUORI
superiori. **GIUSEPPE CONSERVARE VERMOUTH**
Granata Fada - Champagne - Saccato di macanide

NON ADOPERATE PIU'
TINTURE DANNOSE
Ricorrete alla vera insuperabile
TINTURA INSTANTANEA
(brevetata)
Premiata con Medaglia d'oro all'esposizione campionaria di Roma 1903.

R. Stazione sperimentale agraria di Udine
I campioni della Tintura presentata dal signor Lodovico Re bottiglie 2, N. 1 liquido incolore, N. 2 liquido colorato in bruno; non contengono né nitrato o altri sali d'argento o di piombo, di mercurio, di rame, di cadmio; né altre sostanze minerali nocive.

Udine, 13 gennaio 1904.
Il direttore Prof. Nallino
Unico deposito: presso il parrucchiere **LODOVICO RE**, Via Daniele Manin.

AFFITTASI
SUBITO
fuori Porta Venezia
CASE MORETTI
vasti locali ad uso Studio e Magazzini

Rivolgersi allo studio della Ditta **LUIGI MORETTI**.

CERCANSI seri, abili subagenti **Latisana, Palazzolo, Muzana**, per primarie Compagnie di Assicurazioni **Incendio, Vita, Grandine**. — Offerte entro 10 aprile p. v. a **M. D. 21** fermo posta Udine.

Inutile scrivere senza ottime referenze.

D'affittare civile appartamento e magazzini. Rivolgersi via Portanuova 11.

BANCA DI UDINE

ANNO XXXIII°

34° ESERCIZIO

Capitale sociale

Capitale sociale interamente versato L. 1,047,000.—
Fondo di riserva 451,286.28
Avvenienze 15,000.—
Totale L. 1,513,286.28

SITUAZIONE GENERALE

28 febbraio	ATTIVO.	31 marzo
L. 490,024.82	Numerario in cassa	L. 500,345.11
6,419,879.79	Portafoglio Italia, Estero ed Effetti all'incasso	6,892,213.97
31,505.92	Effetti in protesto e sofferenza	33,114.71
3,233,876.68	Anticipazioni contro deposito di valori e riporti	3,480,798.38
3,439,920.54	Valori pubblici { di nostra proprietà L. 3,085,213.61 applicati alla riserva 451,286.28 }	3,530,400.89
1,561,219.55	Conti correnti garantiti da deposito	1,679,727.18
1,580,061.18	Detti con banche e corrispondenti	1,712,971.31
34,000.—	Stabili di proprietà della Banca e mobili	34,000.—
229,000.—	Depositi { a cauzione dei funzionari	229,000.—
6,051,621.25	liberi a custodia	6,277,935.75
4,026,700.18	Spese di ordinaria amministrazione e tasse	3,965,150.18
37,371.31		47,435.64
L. 27,136,404.22		L. 28,474,230.12
L. 1,047,000.—	PASSIVO.	L. 1,047,000.—
451,286.28	Capitale interamente versato	451,286.28
15,000.—	Fondo di riserva	15,000.—
2,113,845.22	avvenienze	2,075,088.88
7,115,801.02	Conti correnti fruttiferi	7,139,833.22
5,883,402.61	Depositi a risparmio	7,037,308.91
23,724.32	Creditori diversi a banche corrispondenti	2,809.32
229,000.—	Azionisti per residui interessi e dividendi	229,000.—
6,451,621.25	Depositi { a cauzione dei funzionari	6,277,935.75
4,026,700.18	liberi a custodia	3,965,150.18
179,023.34	Utili lordi del corrente esercizio	230,820.58
L. 27,136,404.22		L. 28,474,230.12

Udine, 5 aprile 1906

Il Sindaco **M. Nisani** Il Presidente **R. Keshler** Il Direttore **G. Merzagora** Il Ragioniere Capo **Carlo Marina**

Operazioni ordinarie della Banca.
Riceve danaro in Conto Corrente Fruttifero corrispondendo l'interesse del 3 1/2 % con facoltà al correntista di disporre di qualunque somma a vista.

Emette **Libretti di Risparmio** corrispondendo l'interesse del 3 1/2 % con facoltà di ritirare fino a L. 3000 a vista. Per maggiori importi occorre un preavviso di un giorno.

Depositi vincolati a lunga scadenza — Interesse a convenire colla Direzione.
Gli interessi sono netti di ricchezza mobile.

Assegna Anticipazioni e assume in Rিপোর্ট
a) carte pubbliche e valori industriali a 4 1/2 % al 5 1/2 %
b) sete greggie e lavorate e cascani di seta 4 1/2 - 5 1/2 %
c) merci come da regolamento 2 1/2 - 3 1/2 %

Neonata Cambiali a due firme (effetti di commercio) 4 1/2 - 5 1/2 %
Cedole di Rendita Italiana a scadenza a 2 1/2 %

Apri Crediti in Conto Corrente garantito da deposito a 4 3/4 % al 5 1/2 %
Rilascia immediatamente **Assegni del Banco di Napoli** su tutte le piazze del Regno, gratuitamente.

Emette **Assegni a vista (chèques)** sulle principali piazze di Austria, Francia, Germania, Inghilterra, America, Massaua.

Acquista e vende **Valori e Titoli industriali.**
Riceve **Valori in Custodia** come da Regolamento, ed a richiesta incassa le cedole e titoli rimborsabili - Pieghi saggellati.

Tanto i valori dichiarati che i pieghi saggellati vengono collocati in speciale depositario costruito per questo servizio.

Esercizio l'Esattoria di Udine e 11° Mandamento.
Fa il servizio di Cassa ai correntisti gratuitamente.

A richiesta dei propri correntisti cura il pagamento delle imposte gratuitamente.

Movimento dei Conti Correnti Fruttiferi
Esistenti al 28 febbraio 1906 L. 2,113,845.22
Depositi ricevuti in marzo 446,082.51
L. 2,559,927.73
Rimborsi fatti in marzo 484,838.85
Esistenti al 31 marzo 1906 L. 2,075,088.88

Movimento dei Depositi a Risparmio.
Esistenti al 28 febbraio 1906 L. 7,115,801.02
Depositi ricevuti in marzo 598,122.69
L. 7,713,923.71
Rimborsi fatti in marzo 574,090.49
Esistenti al 31 marzo 1906 L. 7,139,833.22
Totale L. 9,214,922.10

Un'ca Premiata Offelleria
CON MEDAGLIE D'ORO E CROCE AL MERITO
Udine — Via Mercerie — Udine

Il sottoscritto si pregia avvertire che ha dato principio alla confezione delle sue squisite

FOCACACCIE
di sua specialità e con tutta accuratezza

Spera di essere visitato dalla sua numerosa clientela come per il passato. Le commissioni verranno eseguite all'ordine del mittente.

LUIGI DALLA TORRE

Chincaglierie - Mercerie - Mode
SECONDO BOLZICCO
(Successore a Pietro Nigg)
Udine — Piazza San Giacomo — Udine

Grande arrivo Novità della Stagione

Specialità Fiori artificiali ritirati direttamente dalle Fabbriche di Parigi
Novità in guarnizioni, pizzi, tullé, ecc.
Assortimento ombrellini ultima moda, ventagli

Dott. Giuseppe Sigurini
Cura della nevralgia e dei disturbi nervosi dell'apparechio digerente (inappetenza, dolori di stomaco, stitichezza ecc.) — Consultazioni in casa tutti i giorni dalle 11 alle 14. Via Paolo Sarpi N. 7 (Piazza S. Pietro Martire) Udine.

Gabinetto D. LUIGI SPILLANZON
Medico Chirurgo
Cura della bocca e dei denti
Denti e dentiere artificiali
Udine — Piazza del Duomo, 8

La grande scoperta del secolo IPERBIOTINA MALESCI

Principio attivo del succo organico di animali sani e vigorosi ottenuto col Metodo Brown Sèquard dell'Accademia di Parigi.

Rimedio universale scevro di veleni

La statistica di un decennio di crescente successo mondiale conferma solennemente gli effetti sorprendenti duraturi immediati del rimedio IPERBIOTINA, per guarire le malattie siano pure le più ribelli, per prolungare la vita fino al limite massimo, riacquistare e conservare il vigore l'energia del sistema nervoso e muscolare.

Infatti nell'ultimo Congresso Internazionale di Medicina le primarie celebrità mediche del Mondo hanno sanzionato, riconosciuto nel rimedio IPERBIOTINA MALESCI l'unico, il solo agente terapeutico di azione diretta che imiti la natura producendo cellule nuove in modo meraviglioso, stupefacente, che ha aperto un nuovo orizzonte nella scienza. Guarisce: la *Nevrastenia*, *Anemia*, *Esaurimenti*, *Impolenza*, *Vecchiezza*, *Diabete*, *Nefrite*, *Malattie della Pelle*, *Malattie dello Stomaco*, ecc., la stessa *Tisi* o *Tubercolosi* il flagello dell'umanità trova nell'IPERBIOTINA il rimedio immunizzante e gli ammalati, siano pure i più sfiduciati e delusi, superano la crisi del male e si salvano da certa morte.

Ogni bottiglia L. 5 - Bottiglia sagge L. 2.50 - Bottiglia grande L. 10.

Cura completa 4 bottiglie Iperbiotina con istruzioni L. 20 franca in tutto il Regno

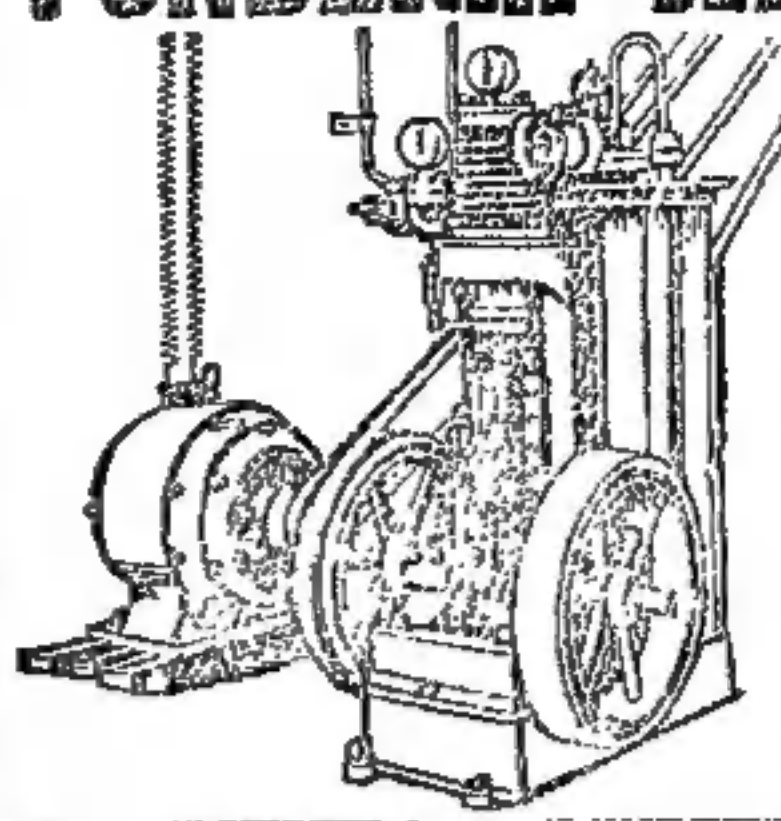
Sollecitare le ordinazioni e dirigere cartolina vaglia direttamente (onde evitare dannose sostituzioni) al più volte premiato Stabilimento Chimico Farmaceutico Dott. Cav. Malesci Borgo SS. Apostoli N. 18, Palazzo proprio, Firenze (Italia)

GRATIS Opuscoli interessantissimi e consulti per corrispondenza (Massima discrezione)
Vendita nelle principali Farmacie del Mondo

FONDERIA DEL PIGNONE DI FIRENZE

Filiale di Milano

14, Via Principe Umberto, 14
(Telefono N. 34.01)



Impianti refrigeranti e macchine per la fabbricazione del ghiaccio - Costruzioni in ghisa e ferro anche elettricamente bronzate - Macchine vinicole ed olearie - Fonderia per conto di terzi.

Cataloghi e Preventivi a richiesta.

CEROTTI WASMUTH

La vendita che non si può contestare di 20.000.000 di Cerotti per i Calli nell'Orologio, è la miglior prova della bontà e della efficacia degli stessi.

Vendita al pubblico L. 1.50 cad. in Orologio

Depositari esclusivi per l'Italia:
PAGANINI, VILLANI & C.
Milano - Genova - Bari - Napoli
Vendita presso i principali farmacisti e droghieri.



REQUISITI chimico-igienici

Il SAPOL BERTELLI è un prodotto perfetto: le sostanze grasse animali, generalmente impiegate e che facilmente si alterano, sono sostituite nel Sapol da finissimo olio d'oliva. La solubilità è completa; nessuna sostanza astringente o irritante entra in questo eccellente sapone.

IMPRESSIONE come di carezza

Il SAPOL BERTELLI contiene in perfetta combinazione le sostanze alcaline e grasse, in modo che non può irritare né portare irritazioni alla pelle. È emolliente e dolcificante, e produce una schiuma vellutata, deliziosa.

PROFUMO soave, delicatissimo

Il SAPOL BERTELLI contiene e conserva fino all'ultimo un profumo delicato, squisito, che lascia sulla pelle un senso di gradevole freschezza e di dolce benessere.

MANI aristocratiche

Il SAPOL BERTELLI rende e conserva le mani morbide, bianche, graziose, conferendo loro un tono di aristocratica eleganza che attira e incanta.

ECONOMIA senza confronti

Il SAPOL BERTELLI, tenuto allo scoperto, dura il triplo in confronto di ogni altro sapone, venendo così a costare pochissimo, mentre è pur sempre il sapone più fine ed elegante che si conosca.

Trovare presso i principali Parrucchieri e Profumieri e nei primari Stabilimenti di bagni.
L. 1.25 al pezzo, più cent. 20 se per posta; tre pezzi L. 3.65, franchi di porto, dalla proprietà, con brevetto, Società di prodotti chimico-farmaceutico-igienici

A. BERTELLI & C.

MILANO - ROMA - NAPOLI - TORINO - GENOVA - PALERMO
Commissioni per corrispondenza: MILANO, via Paolo Risi, 26

ACQUA
CHININA-MIGONE
PER
CAPELLI E BARBA

SUCCESSO MONDIALE
VENDITA 5.500.000
ANNUA BOTTIGLIE

DEPOSITO GENERALE
MIGONE & C.
PROFUMIERI
MILANO - VIA TORINO, 12
Si vende in tutto il Mondo
dai Principali Negozianti di Profumerie

LE PIU' ALTE ONORIFICENZE
I MIGLIORI CERTIFICATI

MARCA DEPOSITATA
CASA FONDATA NEL 1870

Leggete sempre gli avvisi della
terza e quarta pagina del nostro
giornale.

Riscaldamento a termosifoni

ad acqua calda o a vapore, coi sistemi i più sicuri e perfezionati

Caldato insuperabili per potenzialità, rendimento e durata, con consumo minimo. - Radiatori e materiali garantiti di primissima qualità. - Immediata esecuzione con personale tecnico esperto. - Garanzia assoluta di funzionamento perfetto.

VISITARE IMPIANTI CAMPIONE - LISTINI E PREVENTIVI A RICHIESTA

Ing. ANDREA BARBIERI & C. Via Dante, 26 - PADOVA

IMPIANTI di: acetilene, apparecchi sanitari, campanelli elettrici, idraulica, pompe, arieti, ecc. - Deposito generale del Carburante di Torino

TAVOLETTE LAPPONI

Formulate su antica ricetta Dott. FERNET. Assaggio gratis a chi spedisce cartolina doppia alla ORIGINAL FERNET COMPANY, Via Calatafimi, 12, Milano.

Medico
di
S. Santità

Portentose

Nella gastrica, Alito cattivo, Inappetenza, Irascibilità, Colorito giallo, Rancore, Disturbi bronchiali, Intestinali, Dolori di stomaco, Nausea, Vertigini, Anemia, Nevralgia, Farmacisti, Droghieri L. 1.25 la scatola

Udine a domini
tutto il Regno L.
Per gli stati
giungere le mag
postali - nome
mostre in propo
Pagamenti an
Numero separato
arreati

Nazionale votava
brie devastate da
numerosa sciagu
plaga più bella
minaccia di ster
conde, borghi
avviansi novell

Già è grande
al confronto di
le correnti di f
seppellissero Tor
un centro import
e manifatturiere

Che possono
simili catastrofi
non sa neanche
scampati dalla n

dal pericolo fo
nedia, della fu
nazione?

Gli uomini
anno i doveri
revoli De Nava
sul sito per i p
che non si ripe
fabbrica, accadu
direzione pronta

Scosse di t

Napoli, 8 nott
si è sentita una
remoto seguita
un'altra più leg
1.23 le scosse s
La popolazione
sono piene di f
La lava irro
volta verso Tor
tra linee con
sud e sud est.
giunta stamane
uitero in direz
rale della cit
stende sulle car

La corrente di f

La tragica fu

Boscotrecase

lava. Dopo me
parve imminen
paese impossib
monte fu il seg
colonne vulcan
abitanti e pare
totalmente esser
la gente riuscì
correnti laviche
mino con incre
alta verso il p
andava a chiud
fuoco. La fuga
rosa, tra urla la
qualche masser
in questi estrem
che stazionava

Era il segnal

trecese. Alle or
rosso: grandi b
ampi terribili
vulcano si rove
descente senza
Precedendo a q
quattro carabin
scortaria. Poch
giosamente sin
abbandonarono
movavano vers
gridò che alcu
rimasti nelle cas
Fu subito or
che tornò in pa
quasi strappò al
ammalati traspor
due vecchi fur
della strada.

La lava intan

sgombrare, sull
Torre Annunziat
divenne difficile
li carri, che p
vita a molti, poi
scendendo pre
punto di tagliare
La folla piange
fuori della cer
lava, appena il
vescio come un